









المحليات

مشكلة هؤلاء الطلبة

مع الامتحان الشامل الى وزارة التعليم العالي...

وصلت الى زاوية (ناقد) الرسالة التالية من احد المواطنين والتي يستعرض فيها مشكلة طلاب وطالبات كليات المجتمع المقيمين في معان والعقبة فيما يتعلق بتأدية الامتحان الشامل في السلط والشويك !

الايضاح للفاضل خزيمه

تحية تقدير واعتزاز وبعد ، ان طلائع وطالبات معان والعقبة الذين سيقيمون لامتحان الشامل في كليات السلط والشويك ، يتحذرون عليهم تقديم هذا الامتحان هناك لاسباب كثيرة منها بعد المسافة من العقبة ومعان الى هاتين المدينتين وضيق الامكنة المادية ، لدى اولياء امور البعض منهم . طيلة مدة ايام الامتحان التي تستغرق احدى عشر يوما والتي تحتاج الى مصاريف ونفقات كافية نظرا لبعيد الزمن ، هناك بعض الطالبات اللواتي سيقيمون لامتحان متزوجات وعليهن التزامات عائلية ولا يستطيعن الخروج من تلك المدن .

مع تقديم جزيل الشكر والتقدير ولدي عواد كريم /معان

مشكلة هؤلاء الطلبة ... المتعلقة بامكان انعقاد الامتحان الشامل لكليات المجتمع وبعدها عن امكان اقامتهم بمسافات طويلة ، تحيلها بدورها الى وزارة التعليم العالي لعلها تجد الاهتمام الذي تستحقه والدراسة الجدية اللازمة !!

( فزيه ... )

بهدف استغلالها زراعياً

اتفاقية لتأجير الاراضي في المنطقة الجنوبية بين الحكومة وشركتي انتاج حبوب وتجارة



عمان - "الراي" - تم في وزارة الزراعة صباح امس التوقيع بالاحرف الاولى على اتفاقية لتأجير الاراضي في المنطقة الجنوبية وسيل الصوان والمدينة بين الحكومة الاردنية والشركة الانتاجية للحبوب والاعلاف واللحم وشركة المركز الاردني للتجارة الدولية للمساهمة المحدودة "لغابات" استثمارها زراعي وذلك ضمن خطة الحكومة لاستثمارات الاراضي الزراعية .

ويجوب الاتفاقية خصص للشركة الاولى قطعة ارض مساحتها (٦١,٥٠٠) دونم في موقع الدورية والشركة الثانية ستة الاف دونم في موقع سهل الصوان وسيتم استغلال هذه الاراضي لغابات زراعة القمح والاعلاف والاشجار المثمرة وخاصة التفاحيات واللوزيات وانشاء مشروعات لتربية الاقبار والاعنام وانشاء المصانع اللازمة لمشتقات الالبان والتجفيف .

وتأتي هذه الخطوة من الحكومة بهدف تأمين انتاج المواد الغذائية والاستراتيجية التي تشكل عصب الامن الغذائي الوطني وتضيق الفجوة ما بين الاستيراد والاستهلاك للمواد الغذائية اذ ان المعروف ان هناك استنزافاً للعملة

اجتماع اللجنة المركزية للاقراض الزراعي

عمان - الراي - عقدت اللجنة المركزية للاقراض الزراعي جلسة يوم امس برئاسة المهندس الزراعي بوهان الشراي نائب مدير عام مؤسسة الاقراض الزراعي ، وقد وافقت اللجنة على اقراض عدد من المزارعين قروضاً مالية لتسويل مشاريعهم الزراعية في مختلف مناطق المملكة .

تشكيل اول مجلس بلدي في الزعترى بالمفرق

المفرق - "بترا" - قرر السيد مروان الحمود وزير الشؤون البلدية والقروية تشكيل اول مجلس بلدي في بلدة الزعترى في محافظة المفرق من السادة حامد عواد مطرود ونيسا وكامل سلامة سليم نائباً للرئيس ومشرف مرعي ، اسامع داود ، عوض علي ، عابد طخوف ، حمدان مقلد ، عبيد مقلد ، وجمعة السليم اعضاء .

اجتماع لجنة الدورات التدريبية

عمان - "الراي" - عقدت لجنة الدورات التدريبية اجتماعاً امس برئاسة السيد ابراهيم عز الدين رئيس ديوان الموظفين اتخذت خلاله القرارات التالية : المركز الجغرافي الاردني : ايفاد المهندس محمد يوسف عبد الغني الى اليابان . وزارة الزراعة : ايفاد المهندس ربيع سليم موسى الى الولايات المتحدة . وزارة الطاقة والوقود للبلدية : ايفاد المهندس عباد جابر الى اميركا من ٧/٤ الى ١٦/٥/١٩٨٧ . وزارة الصحة : ايفاد د. رضوان محمود الى اميركا من ٤/٨ الى ١٩٨٧/٩/٤ .

افتتاح معرض الصناعات الاردنية في العاصمة التونسية .. غداً

عمان - "بترا" - يفتتح في العاصمة التونسية يوم غد الثلاثاء معرض الصناعات الوطنية الاردنية الاول الذي تنظمه مؤسسة المراكز التجارية الاردنية بالتعاون مع وزارة الصناعة والتجارة وغرفة صناعة عمان .

ويشارك في المعرض الذي يستمر عشرة ايام (٨٢) مؤسسة صناعية وطنية اردنية تمثل مختلف القطاعات الصناعية الوطنية وتعكس التطور الذي شهده قطاع الصناعة في المملكة .

وسيتخلل المعرض البيع مباشرة للجمهور التونسي بقيمة منتظرة تبلغ مليون دولار . وغادر عمان امس متوجهاً الى

افتتاح معرض (الكتاب والصورة) بمدرسة الاسير حسن

عمان - الراي - افتتح السيد منصور الحباري ، الامين العام للجنة المركزية لرعاية المساجد ، معرض ( الكتاب الاسلامي والصورة الفوتوغرافية ) الذي اقامته مدرسة الاسير حسن الثانوية .

وحضر حفل الافتتاح اعضاء الهيئة التدريسية في المدرسة ، وللاطلاع على ما في المعرض ويستمر المعرض الذي يفتتح ابوابه من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة مساء الى يوم ١١ الجاري .

رئيس مجلس الاعيان



استقبل السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان امس السفير التشيكوسلوفاكي في عمان .

وزير التموين

باشر الدكتور رجائي المعشر وزير التموين والصناعة والتجارة عمله يوم امس بعد عودته من اندونيسيا حيث كان ضمن الوفد الاردني الذي رافق جلالة الحسين خلال زيارته لكل من بروناي واندونيسيا .

رفيق شاكور

قرر وزير النقل تعيين السيد رفيق جميل شاكور مديراً عاماً لدائرة الارصاد الجوية وبالوكالة طيلة غياب المدير الاصيل .

وكيل وزارة التموين

استقبل السيد عبدالله الحوامدة وكيل وزارة التموين في مكتب يوم امس الملحق التجاري الكويتي وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات التجارية بين الاردن وكوبا .

د. محمد ابو سل

غادر عمان يوم امس الدكتور محمد ابو سل مساعد مدير المناهج في وزارة التربية والتعليم متوجهاً الى الرباط للمشاركة في ندوة الاشراف التربوي التي تشرف عليها منظمة اليونسكو .

تهنئة من القلب

المعلم ساري محمد الحارثي يقسم بأسس آيات

التهنئة لأخيه من أخصبه وأدركه العزير

سعادة الشيخ فهد بن عبد الرحمن بن محمد آل ثاني

بمناسبة جهته على درجة الماجستير في الجغرافيا ، التمدد السكاني ،

من أجامة الأردنية .

تحية من .. والف شكر .. وعقبال الكرز ..

نكي فخامة رئيس مجلس قروي صافوط وأعضاء المجلس وأهالي صافوط

تهنئة

للملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

شركة عبد المجيد التجارية / قرطانية / أدون / يافية

تهنئة

للملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

أصدقه التهناني للمحسن المقرئ بذكرى الإسراء والمعراج

تهنئة

للملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

تهنئة

للملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

تهنئة

للملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

أحمد عبد الله اللوزي

تهنئة

للملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

تهنئة

للملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

تهنئة

للملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر

بمناسبة عيد ميلاده العاشر



## أخبار المحليات والبلدية

## معان

● اجتماع لجنة السير  
الفرعية  
● السوق الموازي لمديرية  
التعاون.

معان - الراي - عقدت لجنة السير الفرعية لمحافظة معان اجتماعاً أمس برئاسة محافظ معان رئيس اللجنة ناقشت خلاله عدد من الطلبات المتعلقة بتسيير عدد من الحافلات والمركبات على مختلف الخطوط، واتخذت بشأنها القرارات المناسبة.

دفع

معان - الراي - سلمت جمعية القيس للتنمية الاجتماعية وجمعية بناء العقبة درع الاتحاد العام للجمعيات الخيرية تقديراً لنشاطاتها المميزة، وذلك أثناء الاحتفالات التي جرت تحت الرعاية الملكية السامية بأسبوع العمل الاجتماعي. وتسلم درع الجمعية السيد عدنان كرشان رئيس الجمعية.

احتفالات

معان - الراي - ضمن احتفالات المحافظة بذكرى الاسراء والمعراج الشريفين التي اقامتها مديرية الشؤون الواسطة في مديرية اوقاف معان محاضرة في مركز محو الأمية تحدث فيها عن أهمية المناسبة.

اجتماع

معان - الراي - عقد مجلس بلدي للشيوخ اجتماعاً برئاسة السيد عبد الحسن البشير رئيس المجلس اتخذت خلاله عدة قرارات أبرزها دعم نشاطات

● حفريات أثرية في تل  
السعيدية  
● احتفالات دير علا  
بالاسراء.

السلط - الراي - ذكر السيد سعد الحديدي مفتش آثار السلط بأن الحفريات الأثرية التي قام بها فريق من علماء الآثار في تل السعيدية في وادي الأردن، من قبل فريق يضم ١٥ خبيراً بإشراف السيد جوناثان طيب من دائرة الآثار لقرى لسيا. ويؤكد فريق هذا التل إلى العصور البرونزية والحديدية، وتجري العمل حالياً في مقبرة كبيرة تعود إلى العصر البرونزي والحديدية أي القرن الثالث عشر والثاني عشر قبل الميلاد.

وستستمر أعمال الحفر والتنقيب خمسون يوماً لغاية ١٩٨٦/٥/١٠، ومن ثم سيتم عرض المكتشفات في متاحف دائرة الآثار.

وتأتي هذه الحفريات على أثر حملة تنقيب تمت في الأعوام السابقة والتي تم من خلالها اكتشاف آثار تعود إلى العصر البرونزي ٩٠٠ قبل الميلاد.

...

السلط - الراي - تراس السيد عبد الله أبو نوار متصرف لواء دير علا اجتماعاً في مكتبه يوم أمس حضره مدراء الدوائر والنوادي والهيئات الشعبية والرسمية والمؤسسات العامة، ثم خلاله بحث ترتيبات احتفال اللواء بذكرى الاسراء والمعراج الشريفين وحشد موعود الاحتفال بعد صلاة العصر من مساء يوم الثلاثاء في مسجد الصالحة بدير علا.

وسيحدث في الاحتفال الشيخ زياد صبحي قاضي دير علا الشرعي عن معاني هذه الذكرى وأثرها على البشرية جمعاء والدروس والعبر المستفادة منها.

شوارع

السلط - الراي - قرر السيد عبد الله أبو نوار متصرف لواء دير علا تشكيل لجنة برئاسة مساعده السيد نائل العزب وعفوية مهندس من شركة خاصة ورئيس مجلس قروي ضرار وذلك للكشف عن الشوارع الموزونة فتحها وتبنيها في قرية ضرار ومعرفة العوائق أمام هذا المشروع والتعرف على الإبنية الواقعة في سعة الشوارع.

لجنة تربية

السلط - الراي - تم تشكيل لجنة التربية والتعليم في مديرية تربية البلقاء برئاسة السيد عبد القادر عريجات مدير التربية والتعليم في محافظة البلقاء

## جرش

● الاحتفال بتخريج  
دفعة من الجيش  
الشعبي في جرش

جرش - الراي - عقد في مديرية تربية جرش مشغل لتدريب أسئلة مادة التربية الإسلامية للفصل الدراسي الأول بهدف تحسين أساليب المعلمين في تقديم تحسين الطلبة.

وقد اتخذت التوصيات اللازمة في هذا الشأن. وشارك في المشغل مدراء التربية الإسلامية في اللواء، وإشراف على المشغل السيد خالد البطيطة مشرف التربية الإسلامية ويأتي انعقاد المشغل ضمن خطة التربية في تحسين أدوات لتقريب لدى المعلمين والمعلمات.

محاضرة

جرش - الراي - ضمن احتفالات مديرية اوقاف جرش في ذكرى الاسراء والمعراج يأتي الاستاذ الدكتور همام سعيد المدرس بالجامعة الأردنية وبعد صلاة اليوم الاثنين محاضرة دينية بعنوان (الاسراء والمعراج دروس وعبر) وذلك في المسجد الهاشمي بجرش.

جرش - الراي - من محمد خير هوريني.

افتتح السيد حسن الحبشة متصرف لواء جرش يرافقه العقيد الركن عدنان الصمدي رئيس أركان منطقة أربد للجيش الشعبي وعدد من الضباط ومدراء الدوائر في جرش. الدورة الأولى لمتدربي الجيش الشعبي في جرش يوم أمس الأول. وقد تلقى السيد المتصرف كلمة في منسبتي الدورة أعرب فيها عن سعادته لافتتاح هذه الدورة مشيراً إلى أن اكتساب الوطنية التي حققناها في هذا البلد العزيز بحاجة إلى سواعد نرجال. لحملته تراب هذا الوطن.

وقال لقد أوفى جلالة الحسين تدريب الشعب جل اهتمامه وأمره للمسؤولين بتأمين كافة النشاطات اللازمة لتحقيق الهدف وأفسح المجال لكل مواطن للتدريب على السلاح. كما تم افتتاح دورات مملئة في بلدة بليلا وبلدة كفرخل.

## عجلون

● الاحتفال بذكرى  
الاسراء.  
● انجازات بلدية عرجان

عجلون - الراي - طلب السيد مدير التربية والتعليم اللواء عجلون من مديرية مدارس اللواء الاحتفال بذكرى الاسراء والمعراج الشريفين وإظهار هذه المناسبة المباركة بالمظهر اللائق بها بقاء الكلمات والدروس المستفادة منها.

عجوة

عجلون - الراي - ذكر السيد ناصر زغول رئيس بلدية عجوة أن المجلس تقدم بطلب قرض من بنك تنمية المدن والقرى مقداره ٢٥ ألف دينار لتبني بعض الشوارع والتخانات في البلدة.

تربية

عجلون - الراي - تراس السيد فوزي الحناوي مدير التربية والتعليم اللواء عجلون اجتماعاً لمدراء المرحلة الابتدائية في المديرية تم خلاله تقديم نتائج طلاب المرحلة الدنيا على ضوء النشاطات التربوية والاعتماد بهذه المرحلة.

عجلون - الراي - ذكر السيد مصطفى خضر رئيس بلدية عرجان أنه تم الانتهاء من دار البلدية بكلفة ٥٥ ألف دينار.

احتفال

عجلون - الراي - ذكرت السيدة اسمى حداد مشرفة مركز شابات عجلون أن المركز قد أتمه احتفالاً دينياً بمناسبة ذكرى الاسراء والمعراج الشريفين تتخلل هذا الاحتفال محاضرة دينية تلقاها السيدة حياة درويش تحدثت فيها عن

## ● بحث امور تربية

الحانات ومحلات بيع الخمور في المحافظة اعتباراً من مساء أمس وحتى صباح غد الثلاثاء.

يوم نشاط -

الكرك - يقرأ - لحقت مدارس مدينة الكرك وضواحيها أمس بيوم النشاطات للدراسة خلال الفصل الدراسي الحالي. واشتملت أنشطة يوم النشاط على محاضرات ثقافية وصحية القاها المسؤولين في المحافظة حول دور الشرطة وعلاقتها بالمواطن وسبل الوقاية من الأمراض السارية وأهمية التبرع بالدم. وفي يوم الكرامة ويوم الأرض وعيد الأم. كما اشتملت على زيارة طلبة المدارس لمستشفى الأمير علي وجامعة مؤتة وأرضة الصحلية في المزار وموقع معركة مؤتة والمركز الإسلامي في القصر وقاعة الكرك الأثرية ومطعم الأرملة الجبيرة في بلدة البرية وقاعة مدارس التربية الفنية ومباريات رياضية مختلفة.

موازية -

الكرك - يقرأ - صادق السيد سالم الفخار محافظ الكرك على موازنة مجلس قروي منشية أبو حمور البالغة (١١٨,٨٨٩) ديناراً خصص منها (٥٠) ألف دينار للشوارع وكالات الألف دينار للأسوار المدرسية.

● لجنة لضم الصف.  
لمجلس دليلة الحمادية

تسوس أمين صندوق، وسلامة كرادشة وأبوهاهم عزارة والدكتور فوزي أبو نمر والدكتور مشعل حمارة وموسى بجالي أعضاء.

وتم انتخاب لجنة مراقبة من السادة: عيسى منصور، والدكتور بسام هلسة، جيتال كرادشة.

معان - الراي - قام المهندس ذيب المجالي مدير تربية ماديا بجولة تفقيدية لثقل وام قصر والزميل وام الرصاص وذيخان والرام وملح، وتأتي الزيارة بمناسبة بدء التوقيت الصيفي وتقصد سير العملية التربوية.

معان - الراي - تم تشكيل لجنة التربية والتعليم في ماديا من السادة:

المهندس ذيب المجالي رئيساً، وعفوية عادل أبو ربيعة، وفاني أبو عويده، وعفوية البشير ويحيى الاكاش، ومحمد خريسات وعبد المجيد التجادا، وخالد الفلاحات وعبد الله العباسية، وباسم أبو الغنم وراعي الحورثاني.

معان - الراي - ذكر السيد مداه الطراونة مدير منسبة بلديات ماديا بأنه تم إحالة عطاء تسوير ٢٥ ألف متر مربع وتبني ٢٠ ألف متر مربع من شوارع قرية القريات مع أحد المتعهدين بمبلغ ٢٤ ألف دينار.

معان - الراي - ذكر السيد مدير مواصلات ماديا بأنه سيتم عقد وحدة انشائية لمدراء المكاتب البريئة التابعة للواء ماديا يوم الأربعاء المقبل.

مسرحية

معان - الراي - رعى المهندس ذيب المجالي مدير التربية والتعليم لمسرحية "عودة من الضمير" التي اقامتها مدرسة القادسية الثانوية دعي اليها السيد من المواطنين، وذلك في قاعة المدرسة.

اجتماع

معان - الراي - عقدت الهيئة العامة لجمعية الأزمات التعاونية اجتماعاً لها في قاعة جمعية الشابات المسيحية تم خلاله مناقشة التقريرين المالي والإداري وتم انتخاب لجنة إدارة جديدة من السادة: شوقي كرادشة رئيساً، وسامح جملان، ونائله، م. جهاد كرادشة سكرتيراً، مهدي

المفرق - الراي - تقيم مديرية أوقاف محافظة المفرق بعد ظهر غد الثلاثاء احتفالاً كبيراً بمناسبة ذكرى الاسراء والمعراج الشريفين وذلك في مسجد الفرق الكبير ويرعاه السيد محافظ المفرق.

وسيحدث في الاحتفال ساحة الدكتور نوح علي سلمان مفتي القوات المسلحة، كما ستقام احتفالات مملئة في ضيحا وسما السرحان والمنشية ويلمسا.

يوم مرور

المفرق - الراي - قرر السيد فايز العبادي محافظ المفرق تشكيل لجنة للأعداد للاحتفال بيوم المرور العالمي برئاسة السيد فاروق القاضي - المحافظة - والسادة الملازم بكر خليل - الشرطة، المهندس علي أبو سماعة - البلدية، أحمد شيديات - التربية، تيسر سعيد - مركز الشباب، قاسم النادي - نقابة السراطين، محمود غمار - الفرقة التجارية، الرقيب عبدالله طويرش من إدارة السير والترخيص على أن تعقد اللجنة أول اجتماعاتها يوم السبت القادم ١٩٨٦/٤/٢٢.

المفرق - الراي - قرر السيد فايز العبادي محافظ المفرق تبني السادة خير فدعوس ومحمد مضي وأحمد وزيان أعضاء في مجلس قروي الدجينة.

المفرق - الراي - قرر السيد فايز العبادي محافظ المفرق تبني السادة خير فدعوس ومحمد مضي وأحمد وزيان أعضاء في مجلس قروي الدجينة.

المفرق - الراي - قرر السيد فايز العبادي محافظ المفرق تبني السادة خير فدعوس ومحمد مضي وأحمد وزيان أعضاء في مجلس قروي الدجينة.

المفرق - الراي - قرر السيد فايز العبادي محافظ المفرق تبني السادة خير فدعوس ومحمد مضي وأحمد وزيان أعضاء في مجلس قروي الدجينة.

المفرق - الراي - قرر السيد فايز العبادي محافظ المفرق تبني السادة خير فدعوس ومحمد مضي وأحمد وزيان أعضاء في مجلس قروي الدجينة.

المفرق - الراي - قرر السيد فايز العبادي محافظ المفرق تبني السادة خير فدعوس ومحمد مضي وأحمد وزيان أعضاء في مجلس قروي الدجينة.

المفرق - الراي - قرر السيد فايز العبادي محافظ المفرق تبني السادة خير فدعوس ومحمد مضي وأحمد وزيان أعضاء في مجلس قروي الدجينة.

● المفرق  
● الاحتفال بذكرى الاسراء

خلال احتفالات هذا الأسبوع: - زيارة دار رعاية المشايخ في المفرق وتوزيع الهدايا على المتقنين وزيارة المستشفى الحكومي وتقديم مئة مئة عبارة عن مجموعة كتب علمية وتقديم مبالغ تقديراً لبعض الأسر الفقيرة المختارة من قبل الجمعيات وعدداً ١٢٢ أسرة، وتقديم دعم مالي لبعض الجمعيات الخيرية وذلك مشاركة في إقامة المشاريع الانشائية من قبل الهيئات التطوعية.

هذا ويستقيم كل جمعية في محافظة المفرق احتفالاً بهذه المناسبة بتبني برامج ثقافية وتوعوية وحملات نظافة في مناطق أعمال الجمعيات خلال أسبوع العمل الاجتماعي.

الجنينة

المفرق - الراي - قرر السيد فايز العبادي محافظ المفرق تبني السادة خير فدعوس ومحمد مضي وأحمد وزيان أعضاء في مجلس قروي الدجينة.

المفرق - الراي - قرر السيد فايز العبادي محافظ المفرق تبني السادة خير فدعوس ومحمد مضي وأحمد وزيان أعضاء في مجلس قروي الدجينة.

المفرق - الراي - قرر السيد فايز العبادي محافظ المفرق تبني السادة خير فدعوس ومحمد مضي وأحمد وزيان أعضاء في مجلس قروي الدجينة.

المفرق - الراي - قرر السيد فايز العبادي محافظ المفرق تبني السادة خير فدعوس ومحمد مضي وأحمد وزيان أعضاء في مجلس قروي الدجينة.

المفرق - الراي - قرر السيد فايز العبادي محافظ المفرق تبني السادة خير فدعوس ومحمد مضي وأحمد وزيان أعضاء في مجلس قروي الدجينة.



## الكلمات المتقاطعة

[illegible]

٤.-	القرآن الكريم المفهرس وقبس من النور
٤,٢٥	بيل وسياسيتان حلقة (٤٢)
٤,٤٥	نادي ميكي ماوس
٥,١٠	احياء الله
٥,٣٠	افتح يا سمسم
٦.-	
	بث مباشر من البحرين لنقل وقلع مباراة كرة القدم لدولة
	الخليج العربي بين منتخب قطر ودولة الامارات العربية
٨.-	نشرة الاخبار العربية
٨,٣٠	المسلسل الدومي
٩:٣٠	تمثيلية دينية وموسيقى الاسراء والمخارج
١١.-	نشرة الاخبار الثانية
١٢,١٠	مقابلة التمثيلية
١١,٣٠	نداء الروح + السلام الملكي ختام
	البرنامج الثاني
٦.-	
	برنامج وثائقي عن حياة الكتبة الفرنسية فرانسواز ساغان
٧.-	الاخبار بالفرنسية
٧,١٥	المحلة الرياضية الاسبوعية
٧,٣٠	الاخبار بالعبرية
٨,٣٠	حلقة جديدة من استعراض (كلول بيرنت)
٩,١٠	الحلقة الأولى من المسلسل الدرامي الجديد (هليلج)
١٠.-	الاخبار بالانجليزية
١٠,١٠	
	(دالاس) وتحكي الحلقة كيفية لقاء الشرطة القبض على
	(دي) بتهمة قتل ابن شقيقه ويحاول (جي آر) الاستيلاء على
	حصه بوبي

ينبغي ان يتم التخلص من الاغذية قديمة الصنع اول بول  
قبل انتهاء مدة صلاحيتها.

\*\*\*

يجب النظر الى تاريخ انتهاء صلاحية اية مادة غذائية  
ممنوعة قبل تناولها.

وزارة الصحة

## برامج الاذاعة

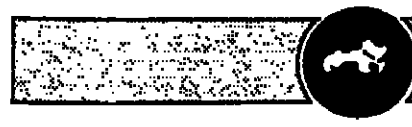
١٠٠	الإصل المفضل بلندن الأدينية	٠٩	الوصيفة	٩٧١	الإمارات العربية	٤٠	رومانيا	٥٨	قنزويلا
٩٩	هواتف السيارات	٠٩	هواتف السيارات	٩٦٧	البحرين العربية (ش)	٣٤	اسبانيا	٥٩٥	براغواي
٩٨	الدواء الآلي الدولي والوطني		الدواء الآلي الدولي والوطني		الدول الأوروبية	٤٦	السويد	٩١	الهند
٩٧	الجزائر	٢١٣	الجزائر	٤٣	النمسا	٤١	سويسرا	٦٢	أندونيسيا
٩٦	البحرين	٢٧٣	البحرين	٣٢	بلجيكا	٩٠	تركيا	٨١	اليابان
٩٥	مصر	٢٠	مصر	٣٥٧	قبرص	٤٤	بريطانيا	٨٢	الفلبين
٩٤	العراق	٩٦٤	العراق	٤٥	الدنمارك	٣٨	يوغسلافيا	٨٣	كوريا الجنوبية
٩٣	الكويت	٩٦٥	الكويت	٣٥٨	فنلندا	٤٢	تشيكوسلوفاكيا	٨٦	تايلان
٩٢	ليبيا	٢١٨	ليبيا	٣٣	فرنسا	٣٥٣	إيرلندا	٩٢	المكسيك
٩١	المغرب	٢١٩	المغرب	٤٩	ألمانيا الاتحادية	٣٥٩	بلغاريا		
٩٠	عمان	٢١٦	عمان	٣٠	اليونان		بالي دول العالم	٦٧٣	بروناي
٨٩	قطر	٩٧٤	قطر	٣٩	إيطاليا	٥٤	الأرجنتين	٨٥٢	هونغ كونغ
٨٨	سوريا	٩٦٣	سوريا	٣١	هولندا	٥٥	البرازيل	٦١	استراليا
٨٧	السعودية	٩٦٦	السعودية	٤٧	النرويج	١	كندا	٦٢٤	نيجييا
٨٦	تونس	٢١٦	تونس	٤٨	بولندا	١	الولايات المتحدة	٩٤	سيرلانكا
٨٥						١		٦٦	تايلاند

[illegible]









**شكر وعرفان**  
بعد أن من الله علينا بولادة أبنينا  
**نور**  
نقدم بجزيل الشكر والعرفان من  
**الدكتور جميل شعبان**  
على رعايته وتوجيهه أثناء الحمل والولادة  
كما نقدم بجزيل الشكر والدعاء لوالدينا  
والجميع الذين دعواهم في هذه الأوقات  
الحسنة على العفو والعفلة

**عيد ميلاد سعيد وصباحة طيبة بعد**  
**إيفان مهاد فوزي في الرحمة**  
حبيبنا إيفان اليوم وما أحلاه من يوم تطلق فيه الشمعة الأولى من  
عمره المديد والتي أضاحت كل جوارحي والبهت مشاعري بابتسامتك  
الطوية الرقيقة تلك الابتسامة التي تذكرني بطفلي أخيك ناثان  
الجميل والذي اختاره الرب إلى جواره فانطلقت شمعة قبل أوانها  
وغاب عني فريقي هذا الطيف مع شمعتك المضيئة الزاهية يزيدنا  
سؤا وزعوا فكانتني احتفل بهذا اليوم بشمعتين شمعة سنتك الحلوة  
وشمعة طيف أخيك السابح في فضاء أحلامي وروحي والذي ما يزال  
أمام بصري وعيني.  
فالف مبروك بعيدك وعقبال المئة سنة  
والف رحمة على روح أخيك ناثان  
والدك جهاد

**المجلس الثقافي البريطاني**  
بمناسبة ذكرى الإسراء والمعراج  
يوطع مركز التعليم في المجلس الثقافي البريطاني  
ويعلن عن استمرارية تسجيل الطلاب لدورة الربيع  
أيام الثلاثاء والأربعاء والخميس حسب الجدول التالي:  
**صباحاً من ٩ حتى ١١**  
**بعد الظهر من ٣ حتى ٥**  
المجلس الثقافي البريطاني  
The British Council

بسم الله الرحمن الرحيم  
**شكر وتقدير**  
بكل فخر واعتزاز اشكر  
التطاسي البارع الدكتور الجراح  
احمد زيدان  
بعد ان أجرى عملية  
جراحية لزوجتي وتكلت  
بالنجاح راجيا له كل التوفيق من  
الله تعالى وأكثر الله من أمثاله  
وانتقدم بشكري الجزيل لإدارة  
مستشفى الشمسياني وجميع  
العاملين فيه.



عبد اللطيف احمد النعيرات  
العمادي وماتته يهنئين شقيقهم  
الشباب الاديب احمد احمد  
العمادي بمناسبة خطوبته على  
الانسة رقيه التهديب ايمان  
نجيب الصملاوي.  
تهانينا والف مبروك  
للعرسين وعقبال الفرحه  
الكبرى.

بسم الله الرحمن الرحيم  
شكر وتقدير الى  
الدكتور حسن شلويش  
مدير مستشفى معان الحكومي  
والخصائي الباطنية في  
المستشفى  
معان - بعد ان من الله علي  
بالشفاء لايسعني الا ان اتقدم  
بخطيب الشكر والعرفان للانسان  
التطاسي البارع الدكتور حسن  
شلويش وزملائه الدكتور طارق  
افرام والدكتور تاييف  
العبدلات والدكتور - حامد  
شخارفة كما اتقدم بالشكر  
والجزيل الى كافة العاملين  
والعاملات في قسم الامراض  
الباطنية في مستشفى معان اكثر  
الله من امثاله ووقوفهم لخدمة  
الانسان والانسانية.  
هاني محمود قنشو  
معان

**تهنئة من القلب**  
**شركة البشايوي وصيد المجيد التجارية**  
تهنئ مؤسسة الضراطة التجارية  
بمناسبة افتتاح مجمعها الكبير في جبل اللويدة  
وتمنح لهذه المؤسسة دوام التقدم والازدهار

شركة البشايوي وصيد المجيد التجارية  
تهنئ مؤسسة الضراطة التجارية  
بمناسبة افتتاح مجمعها الكبير في جبل اللويدة  
وتمنح لهذه المؤسسة دوام التقدم والازدهار

**من الأعمام**  
إلى أخيه العزيز  
**الأستاذ هاشم سلامة**  
أقدم تهنئة بالاحتفال بولادة ابنك  
بمناسبة عيد ميلادك الثامن والعشرين  
والقادر على كل شيء  
والله تعالى أعلم  
د. هادي محمد

**دعوة اجتماع**  
تقرر دعوة الهيئة العامة لجمعية السواقين الخيرية الإسلامية للاجتماع  
في مكتب الجمعية بالإتحاد للنظر بالأمور التالية وذلك الساعة الرابعة من  
مساء يوم الأحد الموافق ٨/٤/٨٦.  
١ - التقرير السنوي ١٩٨٥  
٢ - التقرير السنوي  
٣ - تقرير مدق الحسابات  
٤ - الميزانية التقديرية لعام ١٩٨٦  
٥ - أي امر آخر لمصلحة الجمعية  
رئيس الجمعية  
صالح أبو الخز

**محبي الشباب**  
من حب الشباب  
كريم  
الإبتكار التكنولوجي مسجل  
بأكاديمية البحث العلمي رقم ١٢٥٥٧  
جميع الحقوق محفوظة  
يوزع خشونة الكوعين والقدمين  
والشقق العادية للكعبين  
التي تملك في البيت - سترتد - الدخ - السج - رقم ٨١٥٦ - شارع ٦ - ٦٣٩٦٠

**إعلان طلب موظفين**  
**أرذنين فقط**  
يعلم فندق الكورال بيتش عن  
حلته للتوظيف التالية:  
١ - سكرتري عدد ٢  
٢ - قراشين عدد ٣  
٣ - عمل تنظيف عدد ٢  
الراتب حسب الخبرة فعل من  
يرغب من الأرذنين مراجعة مدير  
مكتب العمل في العقبة أو فندق  
الكورال بيتش.

**أراض للبيع**  
١ - عدد من القطع المقروضة ضمن اراضي وادي السير مساحة القطعة  
حوالي دونم على طريق المطار وبعد الدوار السابع ٤ كم يسعر ١٣ دينار  
القطر.  
٢ - قطعة ارض مساحتها ٢٧٧٧ م بجبل منتزه البستان تبعد عن شارع  
الجامعة ٣٠٠ م ويسعر مفر المراجعة مع تلفون ٦٦١١٢١ مكتب ١٥.

**فيلاديلجيا**  
يوجد فيلاديلجيا بمنطقة الصويفية مكونة من ثلاث غرف نوم وثلاثة  
حمامات وفردتين مقرونين مطبخ + صالة واسعة مع غرفة جلوس وطعام  
مع حديقة وبئر ماء.  
للمراجعة الاتصال بهاتف رقم ٨١٤٩٨٨.

**العروض التجارية:**  
**معرض ارياليت حيل المسير**  
عمارة شومرا بالقرب من دوار مكينة  
**شركة معارض كلبونه**  
جبل الحسين - شارع خالد بن الوليد  
**معرض مفروشات دارا**  
ماركا مقابل المستشفى العسكري  
**مؤسسة الاضيوا والكهربائية**  
شارع مكة - أم السراة  
**معرض اندري**  
مقابل دوقه وميدان الدم  
**معرض لبني صويانج**  
شارع الملك عبد الله - الشارع العلوي  
**شركة عرضة ومعرض هلالوم**  
الرقاء - شارع ملك حسين (السفارة)  
٤٥٣٧٠٣٥

٦ طبة ٢٩ دينار	٦ طبة ١٨ دينار	٣ طبة ١٢ دينار	٦ طبة ١٣ دينار	٦ طبة ٩١ دينار	٦ طبة ٩٠٠٠ دينار	٦ طبة ٧٠ دينار	٦ طبة ١١ دينار
٣ طبة ١٢,٥ دينار	٦ طبة ٨ دينار	٦ طبة ٢٧ دينار	٥ طبة ٣٥ دينار	٦ طبة ١٨ دينار	٦ طبة ٢٠ دينار	٦ طبة ٢٥ دينار	٦ طبة ١٥ دينار

**مخلة من فضلك**  
**أضي الماوطن**  
**نن نقول**  
**بسر**  
**الكلفة**  
**ولكن ..**  
**قار بنفسك**  
**ومحبا بكم**  
توجد موديلات  
عديدة  
وبأسعار منافس

**تقنة مفروشات للابحار**  
شقة مكونة من غرفتي نوم وصالون وسفرة وجلوس وقوابيعها مع  
تدفئة مركزية وهاتف خاص في احسن موقع في الشمسياني خلف مجمع  
التقنيات المهنية. المراجعة مع هاتف ٦٦٣٩٨٥ عمان.

**محكمة الحقوق بداية**  
عمان  
رقم الدعوى ٨٦/٥٣٣  
مذكرة دعوة  
القاضي السيد حيدر  
البديوي  
اسم المدعي عليه وشهرته  
ومحل اقامته حاتم سعد الله  
مجهول محل  
الإقامة يقضي حضورك لحكمة حقوق  
بداية عمان يوم الثلاثاء الواقع  
١٩٨٦/٤/٨ الساعة التاسعة صباحا  
للتظن في الدعوى التي اقامها عليك  
الحاج اسحق القواسمي وكيله  
الحامي ابراهيم ابو ناعمة

بسم الله الرحمن الرحيم  
اعلان  
بيع صادر في القضية  
الاجرائية رقم ١٩٨٥/٩٠  
دائرة اجراء وادي السير  
● سيام بالزاد العلني ولادة ثلاثون  
يوما اعتبارا من نشر هذا الاعلان في  
الجرائد المحلية كمل قطعة الارض  
رقم (٢٠٠١) جوص رقم (١٥) من  
أراضي وادي السير وما عليها من بناء  
والمنسجة باسم المحكوم عليه على  
احمد عرار والبناء المقام على تلك  
القطعة هو عبارة عن عمارتين جنوبية  
وشمالية تتألف كل منهما من أربعة  
طوابق. الجنوبية من ستة عشر شقة  
مسجلة كل شقة (١٤٧) متر مربع.  
والشمالية تتألف من ثمانية شقق  
مسجلة كل شقة (١٤٧) متر مربع. وقد  
فرد الخبير سعر قطعة الارض  
وما عليها من بناء بمبلغ وقدره  
اربعمائة واثنان عشر ألف دينار.  
فعل من يوم النسخ في هذا المزداد  
عليه الحضور أدائرة اجراء وادي  
السير خلال الدوام الرسمي بعد دفعه  
١٠٪ من القيمة الخشمة علما بان  
تفكك البيع تعود على المشتري.

بسم الله الرحمن الرحيم  
اعلان  
بيع صادر في القضية  
الاجرائية رقم ١٩٨٥/٩٠  
دائرة اجراء وادي السير

**مخلة من فضلك**  
**أضي الماوطن**  
**نن نقول**  
**بسر**  
**الكلفة**  
**ولكن ..**  
**قار بنفسك**  
**ومحبا بكم**  
توجد موديلات  
عديدة  
وبأسعار منافس

**تصفية كبرى**  
على أرفق المفروشات في الاردن  
**الدار**  
شارع كوكبالتصميم والجواشن الكبرى على فواتير الشراء  
تذكرت هرفان لتهن أوباريس أوجيتيف  
وتفويج لمدة عشرة أيام مع الإقامة بفندق هسرتجوم ووجيتيف افطار  
تذكرت سسرا لم القاهرة وأضري الى قسبرص  
الاراضة مفروشات الارضية - شارع الجامعة الاردنية - تلفون ٨٤١٥٧٨

**محكمة الحقوق بداية**  
عمان  
رقم الدعوى ٨٦/٥٣٣  
مذكرة دعوة  
القاضي السيد حيدر  
البديوي  
اسم المدعي عليه وشهرته  
ومحل اقامته حاتم سعد الله  
مجهول محل  
الإقامة يقضي حضورك لحكمة حقوق  
بداية عمان يوم الثلاثاء الواقع  
١٩٨٦/٤/٨ الساعة التاسعة صباحا  
للتظن في الدعوى التي اقامها عليك  
الحاج اسحق القواسمي وكيله  
الحامي ابراهيم ابو ناعمة

بسم الله الرحمن الرحيم  
اعلان  
بيع صادر في القضية  
الاجرائية رقم ١٩٨٥/٩٠  
دائرة اجراء وادي السير

**محكمة الحقوق بداية**  
عمان  
رقم الدعوى ٨٦/٥٣٣  
مذكرة دعوة  
القاضي السيد حيدر  
البديوي  
اسم المدعي عليه وشهرته  
ومحل اقامته حاتم سعد الله  
مجهول محل  
الإقامة يقضي حضورك لحكمة حقوق  
بداية عمان يوم الثلاثاء الواقع  
١٩٨٦/٤/٨ الساعة التاسعة صباحا  
للتظن في الدعوى التي اقامها عليك  
الحاج اسحق القواسمي وكيله  
الحامي ابراهيم ابو ناعمة

**مخلة من فضلك**  
**أضي الماوطن**  
**نن نقول**  
**بسر**  
**الكلفة**  
**ولكن ..**  
**قار بنفسك**  
**ومحبا بكم**  
توجد موديلات  
عديدة  
وبأسعار منافس

**المطابخ الدنماركية**  
لا تتردد .. فتجن دائما انقدم  
الأفضل  
نضع تحت تصرفكم نخبة  
من أفضل المطابخ في العالم  
تجمعها  
شركة عايد بن اخوان  
جالسون شارع خالد بن الوليد  
مابين دارعراش وسوق القدس  
هاتف ٤٥٨٦٣٢ - ٤٥٨٦٣٣ عمان







# احتفال كبير لوزارة الاوقاف بذكرى الاسراء والمعراج

محيلان: الاسراء كان ذو بعد سياسي .. وانتهاك مسرى النبي انتهاك صارخ لقدسية الاسلام

زعيتر: الاسراء توكيد لجلال القدس وتوثيق ازلي بين الكعبة وبيت المقدس

العبادي: المعراج دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج الدائم للمسلمين يوثقون بها صلاتهم بالله جل وعلا ويحققون عن طريقها نصرة الله في نفوسهم وحياتهم فيصرونهم الله ويثبت اقدامهم يقول تعالى يا ايها الذين آمنوا ان تتصروا لله ينصركم ويثبت اقدامكم ويقول سبحانه «ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوي عزيز الذين ان مكناهم في الارض اقاموا الصلاة واتوا الزكاة وامروا بالمعروف ونهوا عن المنكر وله عاقبة الامور».

رابعا: وحدات الاسراء والمعراج بالإضافة الى عنصر التثبيت والتكريم لشخص الرسول صلى الله عليه وسلم حوت معاني المعجزة في الدلالة على صدق نبوة محمد صلى الله عليه وسلم وتلقي الوحي عن الله العظيم اقامة للحجة على المشركين وبخاصة الاحداث التفصيلية التي وصف فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم القدوس ولم يكن قد راها من قبل والاختيار بامر رسول القاطلة من بلاد الشام ولم يكن يعرف عنها شيئا هذا مع التفكير بان معجزة الاسلام الكبرى هي القرآن الكريم بمظاهر اعجازه المتعددة ودلالات البعيدة على انه وحي الله الى رسوله.

خامسا: لقد بينت احداث الاسراء والمعراج المنهج الذي يجب ان يعمل وفقه المؤمنون مع حقائق هذا الدين تسليما وتطبيقا ويتجلى هذا في كلام ابي بكر رضي الله عنه عندما ابلغ المشركين حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الاسراء والمعراج وهم يستكثرون ويستغربون عندما يقول ان كان قلنا قد صدق صدقه في ابد ذلك اصدق خبر السماء فبعد ان يثبت الحكم الشرعي ويستقر الامر الالهي ليس للمؤمن الا القبول والتسليم.

سادسا: تقدم حادثة الاسراء وربطها بين مذهب الوحي في مكة المكرمة ومذهب الوحي في الرسالات السماوية السابقة اعلانا واضحا وتأكيدا بينا بوزارة رسالة الاسلام للرسالات الالهية السابقة كما تسجل بذلك وحدتها وانها في الاصل من نوع واحد ولهف واحد وقد تجل ذلك في امته صلى الله عليه وسلم بالانبياء جميعا في بيت المقدس.

سابعا: ان الاسراء واضحة في ان المباركة ليست خاصة بالاقصى بل عظيم قدره وميزته فهي شاملة لكل الارض المقدسة حوله وهذا يؤكد واجب المسلمين في المحافظة على هذه الارض واستقلالها من اعداء الله.

وتناظر في ابعاد هذه الذكرى والمطلع على احاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم التي تتحدث عن مواجهة المسلمين لليهود والملاحق لاحداث التاريخ ومسيرته في هذه المنطقة ويؤمن بان الارض بك الصمود والمراطة من بوابة التحرير وطريق استنقاذ الارض المقدسة .. وان واقعة الاسراء في وجه الاحتلال هذه الايام توجب على المسلمين جميعا ان يبقوا معه صفا واحدا يشدون ازره ويؤمنون مسيرته بكل طاقاتهم وامكانياتهم.

ابها الاخوة المؤمنون

هذه وقفات قصيرة على بعض معاني الاسراء والمعراج نسال الله سبحانه وتعالى ان يجعل من هذه الذكرى حافزا لامتثال على توجيهه وسفوها وحشد طاقاتها لتحرير الاقصى وحشد واسترجاع الديار المقدسة في ظلال من الاقبال على الله سبحانه وتعالى والتمسك بعديته.

وكل التحيات للصامدين في ارض الاسراء المؤمنين في وجه الاحتلال واسأل الله العلي القدير ان يوفق الاردن بقيادة جلالة الملك المعظم ليناذه ذاته وقوته ويصير مسرى محمد صلى الله عليه وسلم من ايدي اعداء القاصيين انه سميع مجيب الدعاء.

وبعد ذلك القى الشاعر حيدر محمود مدير دائرة الثقافة والفنون قصيدة دعا فيها المسلمين الى الجهاد في سبيل استرجاع الاراضي المقدسة ونيل الخلافة بين المسلمين.

ثم قدمت مجموعة من برامج مسجد ابو قايوم تشيد نحن يا قدس رجعا لاه العالين.



التي حدثت في الواحد والعشرين من رجب من السنة الثامنة للهجرة وممثلة اليوم التي حدثت في الثامن من رجب في السنة الثالثة عشرة للهجرة وفتح دمشق بقيادة الصحابي الجليل ابي عبيدة عامر بن الجراح في السادس والعشرين من شهر رجب في السنة الرابعة عشرة للهجرة وتحرير بيت المقدس من ايدي الصليبيين في السابع والعشرين من رجب سنة ٥٨٢ هـ.

فتح القسطنطينية في الخامس من رجب سنة ٨٥٧ للهجرة وبغيرها من المناسبات والذكرات.

ابها الاخوة المؤمنون ان حادثة الاسراء والمعراج تمثل معلما بارزا في تاريخ الدعوة الاسلامية فيها من الطغاة والدروس والعبر ما يدفع امتنا الى الوقوف عندها بالتأمل والتفكير والعمل الدؤوب للاستفادة منها في حياتنا المعاصرة وبخاصة في هذه الايام التي تعاني فيها ارض الاسراء وديارها المسجد الاقصى من وطأة الاحتلال وتطهرت وتطهرت ليحب المسلمون لانتاها وحرر المعتدين عنها.

واحول في هذا اللقاء المبارك ان اقف بايجاز على معطيات هذه الذكرى في نقاط مختصرة.

اولا: ان حادثة الاسراء والمعراج تعتبر صورة واضحة من اعظم صور التكريم والتثبيت لشخص الرسول صلى الله عليه وسلم عندما كان في قمة اللجوء مع اعداء الاسلام وبخاصة بعد رجوعه من هجرة الطائف وملاقاته مالاتي هناك من المبعوثين والاضواء بالاضافة الى طغيان قريش وعنادها وبعد ان توفيت زوجة خديجة وعمه ابو طالب فمر عليه السلام بما عرف في السيرة النبوية يعلم الحزن فاذا كانت ابواب الارض قد اغلقت في وجه المصطفى صلوات الله عليه وسلامه فهناك ابواب السماء تفتح اشعرا بفعل الله وبرعايته لشخص نبه ران نصر الله ات لاحالة للمجاهدين في سبيله مهما تكاثرت قوى الشر وتطهرت منها الارض المقدسة .. وان واقعة الاسراء في وجه الاحتلال هذه الايام توجب على المسلمين جميعا ان يبقوا معه صفا واحدا يشدون ازره ويؤمنون مسيرته بكل طاقاتهم وامكانياتهم.

ثانيا: ان هذه الحادثة العظيمة تربط ربطا خالدا بين بيت الحرام كعبة المسلمين واول بيت وضع لبائدة الله على الارض وبين المسجد الاقصى اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين.. هذا الربط الذي سجله الاول من رسل قرآنا يتلى على من الايام يذكر المؤمنين باستمرار بان المحافظة على الاقصى وحصانته والعمل في تحرير جزء من عقيدة المسلم فان ينس المسلمين الاقصى والارض المباركة حوله وان يفرطوا فيها ماداموا يؤمنون بالله ويعيشون القرآن واقدا وسلوكا.

وعلى ضوء من هذا نذكر الدلالة البعيدة لتخطيط صلاح الدين الايوبي لجعل تحرير بيت المقدس واستنقاذ المسجد الاقصى من ايدي الصليبيين بصادف ذكرى الاسراء والمعراج سنة ٥٨٢ هـ.

وما يلتفت النظر ويوقف الباحث ان الايات الكريمة التي تحدثت عن الاسراء والمعراج تحدث مباشرة عن اليهود بل ان سورة الاسراء تسمى ايضا بسورة بني اسرائيل، وتتحدث عنهم تلك الايات بتفصيل وافاضة تبين فسادهم واستكبارهم وجحولهم المسجد الاقصى عدونا وظلما موقضيا الى بني اسرائيل في الكتاب لتقصد في الارض مرتين وتلتن علوا كبيرا «وليسخروا المسجد كما خلوهم اول مرة واكثرها ما علوا تبييرا» ثالثا: فلنذكر لغرض الصلاة في السموات العلى ليله الاسراء والمعراج دلالاته البعيدة.. فالصلاة هي

قاموس السياسة الا اذا شغفت بالايام وحدة الكلمة وتطهرت بالمقاومة وعززت بالجهاد والقدرة على التأثير في المصالح الدولية .

وقال ان قضية انقاذ القدس قضية اسلامية فضلا عن عربية وان الاسلام التزامات وواجبات مؤكدا ان على المسلمين المؤمنين ان يفتقروا ان كل ما يقوي اسرائيل من اي جهة كان مؤلف من نفس الاقصى الاسلام في ذاته ومقصداته وهي قضية كل من امن بمحمد مينا ان استيلاء اليهود على بيت المقدس وان اشد هزيمة مني بها الاسلام وان كرامة الاسلام دينا والمسلمين ملة ومجتمعا ومستقبل العالم الاسلامي صاحب السمو الملكي الامير حسن رهن بالقدس واذن ليس التنازع الفلسطيني وحده هو اللجوء بل كل مسلم وكل عربي هو لاجئ ورحيل وكرامة وعزة وقال ان حرصنا على المقدسات المسيحية هو من حرصنا على مقدساتنا الاسلامية ونستغل معظم المسلمين المؤمنين على مقتابع كنيسة القيامة ونحن ابره بسيدنا عيسى بن مريم عليه السلام ويعهد من رؤساء امريكا المسيحيين الذين يعترفون بالكثاين ولكنهم لا يتورعون من تقوية اسرائيل وتعمشان شرة التامر ودعم بنت الاجرام.

وقال تتوالى علينا الانباء عن كفاح بطول لاختونا في الارض المحتلة وتتمك اسماعات اخبارنا متنازلة بهم الصهيونية من مظالم واسباب التمييز والاضطهاد والتفجير والاذلال.

الدكتور عبدالسلام العبادي ثم القى الدكتور عبدالسلام العبادي وكيل وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية كلمة قال فيها ياتي شهر رجب على الامة بتكريات ومناسبات وهي تواجها ما تواجه من تحديات واخطار يبق في طليعتها الاحتلال الصهيوني للارض المباركة لاولي القبلتين وثالث الحرمين الشريفين هذا الاحتلال الذي هلمج بشراسة لكل العالم الاسلامي والذي اخذ ابعادا متنوعة تجعل من اعنى الهجمات التي تعرضت لها امتنا في تاريخها على كثر ما جابهت واجهت من غزوات وحروب فهي هذه الهجمة يلتقي التخطيط الماكبر الحديث مع الاستخدام الكامل لمعطيات العلم والتكنولوجيا مع التاليد المدرس النظام لقوى البغي والشر مع المعرفة الواسعة لقدرات هذه الامة ومكانة القوة فيها وفي الوقت الذي يشغل في المسلمين عن الاعداد الكمال والتخطيط السليم والمجاهبة الفعالية بخلافاتهم وتنازعهم وتطريههم وتضوئهم واموارهم بعد ان فرهم البعد عن مدى الله واضعفهم التكب لشمره ومزقهم الامل لاسباب القوة والنصر مادية ومعنوية قال تعالى «واطيعوا الله واطيعوا رسوله ولا تنازعوا فتشعلوا وتذهب رجلكم واسبروا ان الله مع الصابرين» .. وهذا الشهر العظيم شهر رجب الخير رجب الفرد لحد الاشهر الاربعة الحرم ذي القعدة وذي الحجة ومحررم .. وهي اشهر مجتربة وشهر رجب الذي ياتي وحده في خلال العام.. قال تعالى وان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا في كتاب الله يوم خلق السموات والارض منها اربعة حرم ذلك الدين القيم فلا تظلموا فيهن انفسكم وقاتلو المشركين كافة كما يقاتلوكم كافة واعلموا ان الله مع المتقين.

ويقف على راس هذه الذكريات والمناسبات التي تحتشد بها ايام هذا الشهر ذكرى الاسراء والمعراج في منظومة متناغمة تحرك النفوس بكل معاني الخير والعطاء بدءا من هجرة المسلمين الاولى الى الحبشة التي حدثت في الخامس من هذا الشهر في السنة الخامسة للهجرة وغزوة تبوك



المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام



المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام



المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام



المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

علمان - الراي - كتب عبدالله النور: متدوبا عن سمو الامير حسن ثاني جلالة الملك الحسين ولي العهد رعى السيد عبدالوهاب المجالي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم الاحتفال الكبير الذي اقامته وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية عصر امس في المسجد الحسيني الكبير بمناسبة الاسراء والمعراج.

قاضي القضية وفي بداية الاحتفال تحدث سلميعة الشيع محمد محيلان قاضي القضية فقال

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على من اسرى به الله من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى ليريه من ايات الكبري: وعلى الله وصحبه ومن اتبع هديه الى يوم الدين.

ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا. وهب لنا من لدنك رحمة: انك انت الوهاب. ربنا انتا من لدنك رحمة: وهب لنا من امرنا رشدا.

مولاي صاحب السمو الملكي الامير حسن ولي العهد المعظم نائب جلالة الملك حسين المعظم.

ايها السادة الكرام: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد.

احتفل الملكة الاردنية الهاشمية بيلة الاسراء والمعراج مشاركة بذلك للعالم الاسلامي كله، ومعبرة بهذا الوضع عن الاممية الكبرى، التي لهذه الليلة المباركة، وان

يمتاز من احتفال غريبا به لانه يقيم تحت الرعاية الملكية السامية، رعاية الحسين حفيد محمد صلى الله عليه وسلم.

سيد صاحب السمو الملكي لأمير، ايها السادة الكرام ان المسلمين يحتفلون بهذا الحدث العظيم لانه حدث تاريخي مجيد.

١٣١١ هـ بعد عام الجحش الذي توفي فيه عمه ابو طالب وتزوجته خديجة وقيل لهجرة سنة ربه جثم في حرم في ليلة ٢٧ من رجب الفرد بعد خروجه الى الطائف: وما لاقاه صلى الله عليه وسلم من تعب وعناء واعداء، وريهم له ردا غير لائق ولا مقبول، كان الاسراء من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي يارك الله حوله، ومن ثم عروجه الى السموات السبع وكان الاسراء والعروج بالجسد والروح معا وبالبقرة لا في المنام، لانه لو كان متصلا ما كذب المشركين، ولان ما حصلنا في المنام لا يكون معجزة خارقة للعادة، لان الروح لا تتحرك الجسد ولو كان الاسراء بالروح، لم تكن الروح بحاجة لحملها على البراق لا شك ان كلا من الاسراء والمعراج معجزة عظيمة للقدس، جليظة الشان وقيمت سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، فاهوت ما له من فضل، وببيت ما له من مكانة عند ربه، في الدنيا والاخرة، فقد كان كل من الاسراء والمعراج منجاة وحييا وروية.

اسماء: ان هذه الحادثة العظيمة تربط ربطا خالدا بين بيت الحرام كعبة المسلمين واول بيت وضع لبائدة الله على الارض وبين المسجد الاقصى اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين.. هذا الربط الذي سجله الاول من رسل قرآنا يتلى على من الايام يذكر المؤمنين باستمرار بان المحافظة على الاقصى وحصانته والعمل في تحرير جزء من عقيدة المسلم فان ينس المسلمين الاقصى والارض المباركة حوله وان يفرطوا فيها ماداموا يؤمنون بالله ويعيشون القرآن واقدا وسلوكا.

وعلى ضوء من هذا نذكر الدلالة البعيدة لتخطيط صلاح الدين الايوبي لجعل تحرير بيت المقدس واستنقاذ المسجد الاقصى من ايدي الصليبيين بصادف ذكرى الاسراء والمعراج سنة ٥٨٢ هـ.

وما يلتفت النظر ويوقف الباحث ان الايات الكريمة التي تحدثت عن الاسراء والمعراج تحدث مباشرة عن اليهود بل ان سورة الاسراء تسمى ايضا بسورة بني اسرائيل، وتتحدث عنهم تلك الايات بتفصيل وافاضة تبين فسادهم واستكبارهم وجحولهم المسجد الاقصى عدونا وظلما موقضيا الى بني اسرائيل في الكتاب لتقصد في الارض مرتين وتلتن علوا كبيرا «وليسخروا المسجد كما خلوهم اول مرة واكثرها ما علوا تبييرا» ثالثا: فلنذكر لغرض الصلاة في السموات العلى ليله الاسراء والمعراج دلالاته البعيدة.. فالصلاة هي

قاموس السياسة الا اذا شغفت بالايام وحدة الكلمة وتطهرت بالمقاومة وعززت بالجهاد والقدرة على التأثير في المصالح الدولية .

وقال ان قضية انقاذ القدس قضية اسلامية فضلا عن عربية وان الاسلام التزامات وواجبات مؤكدا ان على المسلمين المؤمنين ان يفتقروا ان كل ما يقوي اسرائيل من اي جهة كان مؤلف من نفس الاقصى الاسلام في ذاته ومقصداته وهي قضية كل من امن بمحمد مينا ان استيلاء اليهود على بيت المقدس وان اشد هزيمة مني بها الاسلام وان كرامة الاسلام دينا والمسلمين ملة ومجتمعا ومستقبل العالم الاسلامي صاحب السمو الملكي الامير حسن رهن بالقدس واذن ليس التنازع الفلسطيني وحده هو اللجوء بل كل مسلم وكل عربي هو لاجئ ورحيل وكرامة وعزة وقال ان حرصنا على المقدسات المسيحية هو من حرصنا على مقدساتنا الاسلامية ونستغل معظم المسلمين المؤمنين على مقتابع كنيسة القيامة ونحن ابره بسيدنا عيسى بن مريم عليه السلام ويعهد من رؤساء امريكا المسيحيين الذين يعترفون بالكثاين ولكنهم لا يتورعون من تقوية اسرائيل وتعمشان شرة التامر ودعم بنت الاجرام.

وقال تتوالى علينا الانباء عن كفاح بطول لاختونا في الارض المحتلة وتتمك اسماعات اخبارنا متنازلة بهم الصهيونية من مظالم واسباب التمييز والاضطهاد والتفجير والاذلال.

الدكتور عبدالسلام العبادي ثم القى الدكتور عبدالسلام العبادي وكيل وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية كلمة قال فيها ياتي شهر رجب على الامة بتكريات ومناسبات وهي تواجها ما تواجه من تحديات واخطار يبق في طليعتها الاحتلال الصهيوني للارض المباركة لاولي القبلتين وثالث الحرمين الشريفين هذا الاحتلال الذي هلمج بشراسة لكل العالم الاسلامي والذي اخذ ابعادا متنوعة تجعل من اعنى الهجمات التي تعرضت لها امتنا في تاريخها على كثر ما جابهت واجهت من غزوات وحروب فهي هذه الهجمة يلتقي التخطيط الماكبر الحديث مع الاستخدام الكامل لمعطيات العلم والتكنولوجيا مع التاليد المدرس النظام لقوى البغي والشر مع المعرفة الواسعة لقدرات هذه الامة ومكانة القوة فيها وفي الوقت الذي يشغل في المسلمين عن الاعداد الكمال والتخطيط السليم والمجاهبة الفعالية بخلافاتهم وتنازعهم وتطريههم وتضوئهم واموارهم بعد ان فرهم البعد عن مدى الله واضعفهم التكب لشمره ومزقهم الامل لاسباب القوة والنصر مادية ومعنوية قال تعالى «واطيعوا الله واطيعوا رسوله ولا تنازعوا فتشعلوا وتذهب رجلكم واسبروا ان الله مع الصابرين» .. وهذا الشهر العظيم شهر رجب الخير رجب الفرد لحد الاشهر الاربعة الحرم ذي القعدة وذي الحجة ومحررم .. وهي اشهر مجتربة وشهر رجب الذي ياتي وحده في خلال العام.. قال تعالى وان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا في كتاب الله يوم خلق السموات والارض منها اربعة حرم ذلك الدين القيم فلا تظلموا فيهن انفسكم وقاتلو المشركين كافة كما يقاتلوكم كافة واعلموا ان الله مع المتقين.

ويقف على راس هذه الذكريات والمناسبات التي تحتشد بها ايام هذا الشهر ذكرى الاسراء والمعراج في منظومة متناغمة تحرك النفوس بكل معاني الخير والعطاء بدءا من هجرة المسلمين الاولى الى الحبشة التي حدثت في الخامس من هذا الشهر في السنة الخامسة للهجرة وغزوة تبوك

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

المعراج: دلالة اعجاز على صدق نبوة محمد عليه الصلاة والسلام





# الحسين المعدي

## أصدق التحاني بذكرى والده وأولاده



**اصحاب وإدارة**  
فندق القدس قرانتيل

**فندق الكومودود**  
عمان - الشمساف

**شركة خايل خوري وأولاده**  
مراه - شارع الملك حسين / مقابل فرع البريد - ت ٢٤٢٩٢

**بيت الاستثمار الاسلامي**

**شركة البشاوي وعبد المجيد التجارية**  
عمان / الأردن

**شركة الآليات المتحدة**  
هنا Hino و

**الشركة العامة للتعبئة**  
المساهمة المحدودة

**أمان لتأجير السيارات السياحية**  
بغضيرة / المدينة الرياضية وفضة القرين الدولي

**الشركة التجارية الأردنية المساهمة المحدودة**  
وكلاء مودج و ميتسوبيشي

**شركة جميل البسطري وأولاده**  
بريد جلد BS تون

**شركة تجهيز الابنية والطرق**  
ميدان هنا القصير وشركاه

**معدات الحواري التجارية / تأجير كراي**  
مركبات طوبار / الزرقاء / شارع أبو بكر ت ٩٨٨٨٢

**منصور راجي الزعبي رئيس مجلس قروي ام قصر واعضاء المجلس القروي والموظفون وعموم اهالي ام قصر - قضاء الجيزة**

**شركة امجد النابلسي**  
وشركاه LE

**شركة النصر للتخليص**  
ونقل البضائع

**شركة الرافد التجارية**

**زيد ابو وندي رئيس بلدية ماعين واعضاء المجلس البلدي والموظفون واهالي ماعين**

**شركة مناجم الفوسفات الأردنية**  
المساهمة المحدودة

**لصويك سنتر**  
الدول الناصر - ضامة الامير راشد بن الحسن

**مخلات فاروق التجارية / الزرقاء**  
شارع الملك حسين (شارع المعارة سابقاً) ت ٩٨٨٨٦

**منيزل حمد الفقهاء رئيس مجلس قروي لب واعضاء المجلس القروي والموظفون وعموم اهالي لب**

**البنك العقاري العربي**  
المدير العام ونائبه جميع المندوبين في بنك

**شركة محمد محمود جمعه وأولاده**  
مركز تلفونيات J.V.C. و ماعين أوغيت

**شركة عيسى مراد وأولاده**  
عمان / شارع المصير ت ٧٧٤٦٥٨

**احمد ابو ربيحه رئيس بلدية ذيبان واعضاء المجلس البلدي والموظفون واهالي ذيبان**

**شركة التأمين الوطنية**  
المساهمة المحدودة

**محلات حادي العاصمي**

**اطحيمر الزبور رئيس بلدية الرهاشمية**  
واعضاء المجلس البلدي واهالي

**الشركة الأردنية العامة لتجارة السيارات**  
ميخائيل ابنبر واخوانه وكلاء سيارات هوندا

**شركة الرشيد لنقل وتخليص البضائع**  
بجميع فروعها بالملكية

**فالديزال الحراشة رئيس بلدية رهاج بني حسن والاعضاء والموظفون والاهالي**

**تيسير واهل همدان رئيس بلدية الحمرا**  
محافظة المفرق والاعضاء والموظفون والاهالي

**بنك كريدليز**  
وفروعها

**شركة دارالدرع للتنمية والاستثمار**  
المساهمة المحدودة دار الدوحة

**يوسف قطاب عصاب رئيس بلدية مفسية**  
بني حسن وأهل اللؤلؤ والاعضاء والموظفون والاهالي

**عبد الكريم محمد السخني وأولاده**  
وكلاء سيارات تويوتا بالمفرق

**الشركة المتحدة لتجارة سيارات لوكو**  
وكلاء بيجو

**شركة احجاج مشهور**  
العقارية التجارية - عمان

**فاضل زهد السريان رئيس بلدية مغيرة**  
السرحان والاعضاء والموظفون والاهالي

**مؤسسة عبد الله علي بصوص**  
في المفرق

**شركة مؤسسة مرعي اخوان**  
وكلاء ساعات رادو

**شركة شرق قطي اخوان التجارية**  
عمان - الاردن

**سلامة الحنشان رئيس بلدية سما اسرحان**  
والاعضاء والموظفون والاهالي

**حسين مقبل مدير شركة تعمرات**  
بيت المقدس في المفرق

**مؤسسة العظمة الوطنية**  
لصناعة الميكنات والهدايا الفضية

**الشركة الأردنية لتصنيع الخرسانة**  
Jordan Precast Concrete Industry

**مصطفى خلف عواقله رئيس بلدية الرويشة**  
محافظة المفرق والاعضاء والموظفون والاهالي

**شركة طويلة ومحسن وعقيل**  
في المفرق

**آهنة الى مقام**  
حضرة صاحب الجلالة  
سمير مذهب حداد مدير عام شركة معامل النسر للتقطير وموظفو وعامل الشركة يقدمون اسمى آيات التهنئة والتبريك الى حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم بمناسبة الاسراء والمعراج سائلين العلي القدير ان يعيده عليكم وعلى الامة الاسلامية والعربية وانتم في تمام الصحة وكمال العافية.

**شركة سعيد محسن وأولاده**  
عبد الله وعلي محسن

**مؤسسة رولا للتجارة والمقاولات**  
جبل الشين / ت ٦٦٧٧٤

**شركة مصوة التجارية الصناعية**

**رئيس واعضاء مجلس بلدي ماحس**  
واهل البلدة

**شركة عزيز وودودي وشركاهم**  
للتنقل والتخليص

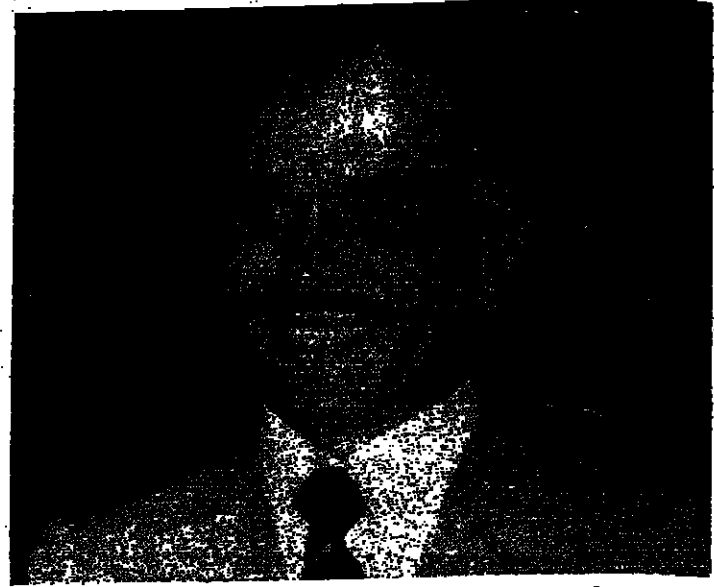
**عشاق ديني معروف**  
برفقة ائمة مقام  
مكة المكرمة  
وسعودي عبد المحمود والائمة العاشمية المأجدة بآسراءيات الشريعة والتبريك بذكرى الاسراء والمعراج اعاده الله على الامتين العربية والاسلامية بالتصبر والعفة





# لأحمد بن الحسين المعدي

## أصدق التحاني بذكرى لهدسراء والمعراج



<p><b>البنك البريطاني للشرق الأوسط</b></p>	<p>مدير عام وموظفو الشركة التجارية الصناعية المحدودة وكلاء هونوكي، نيسان ديزل، روافع جوكية، كرومات هيتاشي، تاكايوكو، نيشيناشو، تداشو</p>	<p>مدير عام وموظفو <b>فندق عاليمة</b></p>	<p><b>شركة التأمين الأردنية المساهمة</b></p>
<p><b>بنك الأردن بكافة فروعها</b></p>	<p><b>شوبارت للمفروشات</b></p>	<p>مؤسسة أبو النيل التجارية سعيد محمد أبو النيل</p>	<p><b>الكتور وليد صياصيات والكتور هشام صياصيات</b> وأبنة مستشفى الرزي الجديد من سنوات مهلة الملك بمناخية عيلاد لرك والمعالج</p>
<p>طه أرسلان رئيس بلدية السخنة وأعضاء المجلس البلدي والإداري</p>	<p><b>شركة صناعة الاسمنت الأردنية</b> المساهمة المحدودة</p>	<p>مكتب الفاروقي للأعمال الهندسية المهندس سميح الفاروقي</p>	<p><b>شركة سماعة للصيانة العامة والنظافة العامة</b> / مبادرواي السير / ٨٦٩٢٥٥</p>
<p>أكرم العوضات رئيس بلدية الضليل وأعضاء المجلس البلدي والإداري</p>	<p>العبد الركن المتقاعد عبد ربي براد الدين عبد الله رئيس لجنة بلدية الزرقاء وأعضاء المجلس البلدي والإداري</p>	<p><b>شركة النج والصور والكانوز الأردنية</b> المساهمة المحدودة معبو بيسي كولا وميرزا وتيم العالي</p>	<p><b>شركة الألبان الدنماركية الأردنية</b></p>
<p><b>British Airways</b> الخطوط الجوية البريطانية</p>	<p><b>شركة دخالة للمسجاد</b> بفرضها / رفق السيل / شارع مكة</p>	<p><b>شركة الأسواق التجارية الحديثة</b> لجانه مودعرا في المملكة</p>	<p><b>شركة الألبان الدنماركية الأردنية</b></p>

# سافروا عن طريق مبنى المطار

إبتداءً من ١٢ نيسان، جميع رحلات عبر القارات التابعة إلـف  
الخطوط الجوية البريطانية، تتحول إلـف مبنى المطار  
الأكبر تطوراً في العالم.

فاذا كانت رحلتكم تنتهي هناك أو تستمر على رحلات أخرى  
فانكم وبكل بساطة تسافرون من مبنى المطار وتقادون حشود المسافرين،  
والوقوف في الصف والوقوف في الحركة لوجود متسع من المساحة  
للجميع.

فمبنى المطار مستوى السطح. فليست هناك سلالم كهربائية  
متحركة أو عادية أو مصاعد.

وفي منطقة استلام العفش يكون الضيف أقل بكثير من العرف  
لوجود أسيار مزدوجة الحجم تتصل كميات العفش الكبيرة فالركاب  
للتوجهين إلـف وسط لندن عليهم أخذ السيارة أو التاكسي أو الباص  
أو القطار لتحت أوضاع.

أما ركاب الترانزيت للتوجهين إلـف باريس، أمستردام أو مسافرين  
على الخطوط الجوية البريطانية عبر القارات، فليهم الانتظار  
في مبنى المطار حيث يمضي الوقت بسرعة كبيرة.

وعن الرحلات إلـف أوروبا والداخلية فيكون إقلاعهم من مبنى  
المطار (وطريقة الوصول اليها) سهلة للغاية. فهناك باص خاص  
يتحرك كل خمس دقائق ويصل في أقل من عشر دقائق.

فكل ماسبق ذكره نعمتاً بأننا فكرنا في كل صغيرة وكبيرة من  
أجل أن نساعدكم على السفر من مبنى المطار.



**BRITISH AIRWAYS**  
شركة الطيران المفضلة في العالم

(١٢ نيسان يكون موعد افتتاح مبنى مطارنا الجديد في لندن هيثرو)







## التحقيقات

# ٩٤٨٦ ناخباً الى صناديق الاقتراع لانتخاب مجلس بلدي المفرق... الخميس

## المرشحون يعرضون برامج انتخابية تجعل من المفرق مدينة فاضلة تشكيل مجالس محلية وتجميل المدينة وتحسين الخدمات من مرتكزات الحملة الانتخابية



تستعد مدينة المفرق لانتخاب المجالس البلدية الجديد - ١٠ أعضاء - في العاشر من نيسان الحالي، وبالفعل بدأت "حمى" الانتخابات تستشري في المدينة والسؤال الذي يقفز هنا ومثاق: من سيكون القادم الجديد؟ وماذا سيفعل؟ في ١٩٤٩/٨ جاء السيد علي باشا عابدين ليكون أول رئيس لبلدية المفرق (وهو لبناني) وقد ظل في هذا المنصب لمدة ست سنوات لم يقلل ان يتسلم خلالها راتباً او اجراً ثم تلاه احمد عبده الرجال وهو سوري ثم تلاهما الردينيين.

الرأي حملت مجموعة من الاستلة وطرحتها امام المرشحين للمجلس البلدي الجديد وكان لقائنا الاول مع كتلة الاصلاح والتي تتكون من: عبد الله علي احمد بصيص، علي عبيد فرج، محمد سلامة خالد الخزاعه، محمد ارشد الدمشي، توفيق سليمان الزبيدي، علي محمد عليمات، توفيق محمد السبعوي، عبد الله توفيق شديفات، وتركبي نهار الحمري.

المرشحون ضمن كتلة الاصلاح استعرضوا الافكار والامال التي سيعملون على تحقيقها وراهم بظاهرة تعدد الكتل وكثرة المرشحين وتوقعهم بيجاج كتلتهم كاملة. بصيص: الامال كبيرة.

سبحانه وتعالى ان يوفقني ومن مهي من الاخوان ان يتفهم ما نستطيع تحقيقه من منطلق الوعي لما نتحمله هذه المدينة العزيزة من متطلبات ضرورية وملحة، ولا شك ان ظاهرة تعدد الكتل وكثرة المرشحين ظاهرة ايجابية تحفز الديمقراطية التي يفرض الاربع تطبيقها في كافة النواحي الرسمية والشعبية اما نجاح كتلتنا فهذا من التغيرات التي لا يعلمها الا الله عن وجل.

العرقان: انني اطمح لتحقيق اشياء كثيرة تراوحت اذ ما كتب الله لي النجاح واهمها تشكيل مجلس محلي يمثل كافة الاحياء والقطاعات المجتمعية مع المجلس البلدي بشكل دوري للتباحث في جميع امور المدينة وكذلك الاهتمام بقطاع الشباب والتعاون التام مع مؤسساتهم الرياضية والفكرية والاجتماعية والعمل على ايجاد مدينة رياضية تشتمل على معظم المرافق الهامة وتوفر مقترن قومي وذلك لحاجة المحافظة الماسة وبالتعاون مع الدوائر الاخرى والعمل على توثيق العلاقة ما بين البلدية والدوائر والمؤسسات والهيئات الاجتماعية وتقديم المعون والمساعدة لجميع الهيئات التي تقدم الخدمات الاجتماعية بالاضافة الى تقديم الخدمات الاساسية كالشوارع والتخافة والاتارة وتجميل المدينة وتنظيفها. ان مواطن المفرق ليس مواطن السنوات السابقة ويقتني انه سيمارس حقه عن قناعة وسيكون مميزاً باختياريه لادراكه ان عضوية المجلس البلدي هي خدمة وليست زعامة او شجاعة ومن قناعتني هذه سلحتهم واقدروا ما سيفسر عنه اختيار المواطن.

فريج: انني اعتقد ان من لم يكن صادقا مع الله ان يكون صادقا مع الناس ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى. ولذلك يجب ان يكون دافعنا للخدمة ايماناً ومواطنيتاً هو وجه الله لا غير وهذا امر من الله لقوله تعالى: ولكن منكم طائفة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر اولئك هم القالدين. واذا اراد الله لي النجاح فساركون جهدي على النواحي الصحية حيث الاهتمام بتنظيف المدينة والبيئة والنظافة الداخلية للاسنان ما استطلعت لذلك سبيلاً. اما رأيي بتعدد الكتل فانا كان الامر على ما ذكرت فهو ممتاز والف خير والا فاني اسأل الله الصالح للجميع وعليه قلتي اتوقع نجاح كتلة الاصلاح والله اعلم، واخيراً فكم أتأمل انه لم يكن هناك منافقات كثيرة عند تسجيل الناخبين اما عملية الترشح فجيده وأمل ان يكون دليل المواطن عند الانتخاب هو قول الله تعالى (ان خير من استجرت للقي الامين).

عليما: املي ان اري مدينة المفرق نظيفة وجميلة وساحل اذا قدر الله لي النجاح ان نجعل من مشاريع البلدية بنوعها خدمات وتنمية ليجد ابناء هذه المدينة متفهمين ومتعاونين واولوية العمل والخدمة في البلدية لآباء هذه المدينة بشكل عام، اما الراي بظاهرة تعدد الكتل فانا كان الهدف خدمة ابناء مدينتنا ومجتمعنا فالظاهرة صحيحة وتوقفي لنجاح كتلتنا اقول ان التوفيق من الله ولا اعترض على عمليات الترشح او الانتخاب.

الزبيدي: بالعمز والامان نسعى الى تطوير مدينتنا تخطيطاً وتنظيماً بروح الجماعة والفريق الواحد من خلال انجاز جميع مشاريع الخدمات الاساسية والاقتصادية والخدمية الاجتماعية والارزقاء وتطوير الاجهزة الفنية والادارية في البلدية بالاضافة الى الاعتناء بالمقابر وتمتدح للخدمة الاجتماعية بين مواطني المفرق من خلال الادوية الاجتماعية المختلفة الفئات والسعي للبحث لمشاركة المواطن في قرارات المجلس البلدي من خلال اللجان المحلية المختلفة الاحياء ومن طريق الحوار المقترح مع المجلس اما ظاهرة تعدد الكتل وكثرة المرشحين فهي ظاهرة صحيحة ولا اعترض على عمليات تسجيل الناخبين او المرشحين وجاهدهم مشكوراً كما انني اتق بوعي المواطن وحسن الاختيار الافضل.

شديفات: اعمل ان اعمل على تحسين مستوى الخدمات في المدينة بشكل عام وتجميل مداخلها وتعبئة شوارعها والاهتمام بقطاع الشباب ودعم الجمعيات الخيرية والاندية الرياضية وارجو ان يكون النجاح حليف كتلتنا كاملة، اما ظاهرة تعدد الكتل وكثرة المرشحين فظاهرة ايجابية ولا اعترض على عمليات الترشح او الانتخاب.

الدمشي: انني وزملائي نطمح الى تجميل مداخل المدينة والشوارع الداخلية بالمناظر التراثية والاشجار واقامة موقف نموذجي للشاحنات والاهتمام بقطاع الشباب واخراج مشروع المدينة الرياضية الى حيز الوجود والتعاون مع الهيئات الاجتماعية والطوعية واقامة منتزه قومي للمحافظة وعمل لجان محلية للاحياء المختلفة في المدينة بقصد المشاركة مع المجلس البلدي بإثرائه والعمل، اما ظاهرة تعدد الكتل فظاهرة ايجابية تدل على وعي المواطن وانني اتوقع نجاح أعضاء كتلتنا كاملة لوجود التناغم والتنسيق بين اعضائها.

خزاعلة: اذا حصلت على ثقة المواطن لمضوية المجلس البلدي في مدينة المفرق فسأعمل على تقوية العلاقة بين المواطن والبلدية وسأبذل قصارى جهدي لتقديم افضل الخدمات الضرورية والاسراع في انجاز مشاريع سوق الخضار المركزي والملاعب البلدي وموقف الشاحنات والمنطقة الحرفية وازاى الاهتمام ودعم القطاعات الشبابية والادبية والمراكز الطوعية والجمعيات الخيرية، اما تعدد الكتل وكثرة المرشحين فظاهرة ايجابية حضارية وارجو ان يكون الانتخاب الافضل للناخبين ولا اعترض على عمليات تسجيل الناخبين او المرشحين حيث ان للدد المقرة مرت دون اعتراض.

السبعوي: سنعمل على ايجاد مدينة رياضية في المحافظة ودعم الحركة الشبابية ودعم الاندية والايها مسلح بلدي حديث للمواشي يكون دليل المواطن عند الانتخاب هو قول الله تعالى (ان خير من استجرت للقي الامين).

المواطن كما سنعمل على تخفيض رخص المهن على التجار وتنظيم مواقف لسيارات القرى الريفية ودعم المكتبات والنوادي الثقافية والرياضية وانشاء استاد رياضي وسفلة الشوارع ومساعدة الاسر المعوزة وضم المساكين التي لم تدخل بعد المخطط التنظيمي لمدينة المفرق، اما كثر المرشحين فمن الاديبي ان يتسابق المرشحون لخدمة مدينتهم وتوقعنا بنجاح كتلتنا امر في علم القبول ولا اعترض على التسجيل او الترشح.

سهاونة: ان اعد بالكتير وسأعمل مع زملائي في المجلس البلدي في حالة نجاحي على تحقيق المكن ضمن الامكانيات المالية المتوفرة وامانة والاخلاص واعتبر كثر المرشحين وتعدد الكتل عادة طبيعية وظاهرة ديمقراطية وانني اتوقع نجاح كتلتنا كاملة فالانتخابات ميدان للنفاذ الشريف ولا يوجد لدي اعتراض على تسجيل الناخبين او الترشح.

الزبيدي: لا توجد لدي افكار محددة وسأحاول جهدي لتلبية المطالبات الضرورية وتنفيذ المشاريع الحيوية والامال بعين الله كبيرة وانني اعتبر تعدد الكتل وكثرة المرشحين ظاهرة صحيحة وارجو من مواطني المفرق منع تقهق من يستحقها ولا اعترض على تسجيل الناخبين او الترشح.

الصفيان: ان خدمة مجتمعنا للمستقبل هي خدمة مجتمعتنا وسيكون شعارنا الحفاظ على ميزان الحق بتوزيع الخدمات بالتساوي بين حلقم سكنون نصيراً لك في

تجميل مداخل المدينة وتحديد طريقة جمع القمامة وتحسين الاتارة وعمل خطة اسفلتية لجميع شوارع المدينة واطوار مشروع القرية الرياضية والمدينة الصناعية وسوق الخضار المركزي الى حيز التنفيذ ونقل مجمعات الباصات والسيارات من الفریق للحصول على افضل النتائج داخل المدينة الى خارجها وتحت وتعبئة عدد من الشوارع في الاحياء الشعبية وسفلة الدخلات وتشكيل لجان مشاركة اهلية، اما تعدد الكتل وكثرة المرشحين فظاهرة صحيحة تدل على وعي المواطن وتناسهم الشريف لخدمة المدينة وأمل ان تفوز كتلتنا كاملة كونها تمثل اغلب فئات مواطني المدينة واخيراً اقول انني لم اعترض على تسجيل بعض الأشخاص من خارج المدينة ولا الاعراض الذي على الترشح.

خزاعلة: املي ان تكون مدينة المفرق مدينة متكاملة الجمال تعمل على الارتقاء "بمستواها"، تدعم الشباب والاندية وتوفير قاعة للاجتماعات. الالتقاء الموصول بالمواطن وتحقيق جميع بنود بياننا الانتخابي، وانني اعتبر تعدد الكتل وكثرة المرشحين مؤشراً على التوجه الجاد للعمل وخدمة المدينة، اما فوز كتلتنا فهذا تنبؤ صعب خاصة وان النساء يدخلن معترك الانتخابات لأول مرة، واقول اخيراً ان لجان تسجيل الناخبين والمرشحين كانت نزيهة ولا يوجد عندي اي اعتراض في الانتخابات فسأعمل لهذه المشكلات لكنني سأعمل

احي المواطن: ١ - تزيين حواضت السير مسؤوليةنا جميعاً مهما كان مؤتمناً والعمل على الحد منها واجبتاً. ٢ - تعليم أطفالنا قواعد سير المشاة واجب مقدس يودي الى المحافظة على سلامتهم. ٣ - يجب ان يكون القدوة الحسنة لأولادنا في الالتزام بقواعد السير على الطرق. ٤ - الالتزام بقواعد السير للمشاة من اهم السبل للحد من حوادث السير ووقف نزيف الدم الذي تسبب الحوادث. ٥ - الطريق ليست ملاعب وعلمينا منع اولادنا من اللعب في الشوارع لنحافظ على سلامتهم.

اليوم

# الرينبو

الجديدة • هاتف ٢٢٥٥٥٥

تقدم لكم... جون ترا فولتا

في أحدث أفلامه لعام ١٩٨٦

## الانفجار

بطلة راشي كات \* ديليس فانت \* بنام ديلي سيجريو

JOHN TRAVOLTA

NANCY ALLEN

BRIAN DE PALMA

DOLBY STEREO

# BLOW OUT

ترقبوا! العرض القادم! عرض فيلمه الكوميدي لعام ٨٦ وهو البوليس

سريع الحادثة ٣٠ - ٣٠ - ٦ - ٣٠ - ٨٠ - ٣٠ - ١٠٠ - ٣٠

أخي الطالب:

- ١ - تلاحظ من الاحصائية ان غالبية ضحايا حوادث السير
- ٢ - التزم بالسر على الرصيف والالتزام عند عبور الشارع.
- ٣ - قطع الشارع في الأماكن المخصصة كمرات مع الاجابة.
- ٤ - انظر في جميع الاتجاهات قبل قطع الشارع.
- ٥ - لا تمر الشارع من بين السيارات الواقفة لأنها تعجبك عن نظر السائقين فلا يرونك.
- ٦ - كن متنباً اكثر في الأيام الماطرة وفي الليل ولا تنسى ان اللباس القاتم يساعد السائقين على رؤيتك في الليل اكثر من اللباس الفاتح.

أخبركم.

أخي المواطن:

- ١ - تزيين حواضت السير مسؤوليةنا جميعاً مهما كان مؤتمناً والعمل على الحد منها واجبتاً.
- ٢ - تعليم أطفالنا قواعد سير المشاة واجب مقدس يودي الى المحافظة على سلامتهم.
- ٣ - يجب ان يكون القدوة الحسنة لأولادنا في الالتزام بقواعد السير على الطرق.
- ٤ - الالتزام بقواعد السير للمشاة من اهم السبل للحد من حوادث السير ووقف نزيف الدم الذي تسبب الحوادث.
- ٥ - الطريق ليست ملاعب وعلمينا منع اولادنا من اللعب في الشوارع لنحافظ على سلامتهم.



## شيء ما

### الكتابة الصحفية

الحوار الدائر الآن بين الزميل فخري ققوار ومدير دائرة الصحافة والإعلام بجامعة اليرموك، حوار طريف ممتع ومصدر الطرافة لا يعود إلى مسلسل "من المهرجانات" الذي كتبه الزميل ققوار حول مهرجانات جرش قبل سنوات فحسب، بل يعود إلى حيوية الموضوع المرتبطة بالواقع الأردني المعاصر في تشكيله الدائم على طريق التطور والنماء والتقدم.

وما يهمني في هذا، الراي، أن أشير إلى حقيقة غابت عن ذهن السيد مدير دائرة الصحافة والإعلام، وهو يضع دائرته في الميزان على الصفحة الخامسة عشرة من جريدة الراي يوم أمس.

يتساءل السيد المدير عن الآلاف من العاملين في المؤسسات الإعلامية فيقول: هل هم جميعاً مهنيون، أم أنهم موظفون؟ ثم يضيف بأن الزميل ققوار، يمكن أن يكون كاتباً، بل أدبياً ثاقباً، ولكننا لا يمكن أن نسلّم له بوصف محرر صحفي.

وهنا بيت القصيد، فالسيد مدير دائرة الصحافة والإعلام يرى بأنه ليس شرطاً على المحرر الصحفي أن يكون كاتباً أو أدبياً!!

والسؤال الآن هو: ما هي اللغة التي يتعامل معها المحرر الصحفي في هذه الحالة، وما هي معاييرها الأسلوبية؟ ويلفتلنا نفسه تنسائل: إذا كان بعض خريجي قسم اللغة العربية في جامعة اليرموك لا يقرى على بناء جملة مفيدة، فكيف يخرج دائرة الصحافة والإعلام؟

ثم كيف يمكن أن تكون حال أبة مؤسسة صحفية أو اعلامية إذا كانت غالبية محرريها الصحفيين، بمفهوم السيد المدير، على اطلاع تام مع اللغة وبأساليبها البيانية والنحوية والإعلامية؟

والخلاصة أن علاقة التناقض بين الكتب والمحرر الصحفي كما يراها السيد مدير دائرة الصحافة والإعلام في جامعة اليرموك ليست صليبة، بل هي مغالطة قد تؤدي إلى مزيد من الغرابة سواء على مستوى تراث الأمة وشخصيتها الحضارية أو على مستوى الإبداع في شتى حقول الكتابة ومنها الكتابة الصحفية نفسها.

وفيما أعلم، فإن هناك مؤسسات صحفية، يفوق حجم إنتاجها الثقافي بكوادره، حجم بقية البناء العام بكوادره أيضاً. وإن هذه المؤسسة تدخل صحفيتها الجدد في فترة تدريب لا تقل عن ستة شهور، يقضيها الصحفي الجديد في القسم الثقافي، كي تستقيم لغته، ويستقيم أسلوبه، ويمتلك أخيراً صفة "الكاتب" التي تخوله الانطلاق في عمله كمحرر صحفي بكفاءة وثبات.

أما مسألة الموقف والمهني في العمل الصحفي، التي أشار إليها السيد المدير، فهي مسألة خلافية، واعتاد بأنها مقحمة على الموضوع الملحق. مع تحياتنا للزميل فخري ققوار ومدير دائرة الصحافة والإعلام بجامعة اليرموك على حوارهما الطريف والممتع معاً.

أحمد المصلح

## لصوص الحيوانات يهددون وجود "وحيد القرن"

● كازيرانجا - تشكل مياه نهر براهمپوترا بالنمسا مجرى للصيادين الذين يقترنون لشباكهم ليبدأوا في واحد من أكثر الحيوانات في العالم.

ويجبر لصوص الحيوانات المستلحون بمتاحفهم على ٣٠٠ صمت مياه النهر في الشمال الشرقي من ولاية اسام ليصطادوا حيواناً وحيد القرن للتهدي.

ويعتبر هذا الحيوان ذا قيمة كبيرة لونهما الأبيض والبنفسجي على الجبهة - البرية ولكن لصوص الحيوانات يهددون أن في استقامتهم قطع اموال طائلة في السوق السوداء في هونغ كونج والشرق الأوسط ببيعهم قرن الحيوانات المشهور بخواصه الطبية وأقلته للشعوذة الجنسية.

ويمكن مزيد من الصيادين من تلافى حراس الغابات كل ستة ويتسللون إلى منزله كازيرانجا والذين يشاركون في ارتكاب جرائم في أرض سلطنة.

وقال السيد سيبانجا "إننا في حلقة إلى مزيد من الرجال وزمرد من المال وزمرد من المواصلات" وتقلص مسافة ثمانية كيلومترات بين مركز وأخر من مراكز الحرس لا تصل بينها في بعض الأحيان طرق ترتفع عن مستوى مياه الفيضان.

وقال حارس "قد نسمع طلة نارية ولكن ما نصل إلى المكان حتى يكون لصوص الحيوانات قد فروا بعد أن قطعوا القرن.

ومن الصعب أيضاً العثور على رجال يشاركون بحياتهم في مقتل راتب شهري لا يتجاوز ٥٠٠ روبية أي حوالي ٤٢ دولاراً.

ويقول رجل البوليس أن لصوص الحيوانات يحصلون على ما يتراوح بين ٢.٠٠٠ روبية إلى ٣.٠٠٠ أي ١٦٦ دولاراً إلى ٢٥٠ دولاراً ثمانية لكل قرن من الوسطاء المحليين الذين يبيعونه بخمسين مثلاً لهذه القيمة مسحق.

ويعتبر القرن الذي تبلغ رتته كيلو جراماً واحداً ذا قيمة كبيرة في الصين وبلدان أخرى بظلال إلى خواصه الطبية وأقلته الشهوة الجنسية حين يقطع ويحول إلى مسحوق.

وكانت القرون بعد تجفيفها تستعمل في الماضي لمعرفة أن كان الطعم والشراب الذان يقدمان للحكم الشرقيين مسومين. وكثروا يعتقدون أن لون السم يتغير عند ملاسته القرن.

وبين القرن في بعض بلدان الشرق الأوسط كالمين مثلاً حيث يستعمل في صنع أعواد الخناجر.

وكانت الفاس في الماضي هي كل ما يحتاج إليه لصوص الحيوانات فقد كانوا يفترون على أثر الحيوانات ويحرقون حفرة يغطونها بالآصاف وينتظرون سقوط الحيوان فيها.

وقال السيد سيبانجا لقد وضعتنا حداً لذلك بلنّ زدنا عدد الحراس ورحنا نقوم بعمل الدورية عند أثر الحيوان.

## في النادي السينمائي الأردني بصاله الكونكوردي



الفخرية ايناس الدغددي

● عرض مساء اليوم الاثنين صالة سينما الكونكوردي للفيلم العربي "عفا ايها القانون" من إخراج المصرية ايناس الدغددي وهو عملها الروائي الأول بعد تجربة سينمائية طويلة مع كبار مخرجي السينما المصرية مثل كمال الشيخ وصالح أبو سيف ويوسف شاهين والفيلم من تعديل لخليل فكري ومحمود عبد العزيز ويقدم سيد زيان وهو واحد من الأعلام المصرية الجديدة والهفة والذي يحكي عن علاقة القانون بالثورة وادانته له في وقوفه مع الرجل بالقضية التي تتعلق بالدفاع عن الشرف وسبل عرض الفيلم مناقشة بينه وبين رئيس النادي الزميل حسن أبو غنيمه وقد أجرى الزميل الناقد السينمائي فوزي سليمان مقابلة مع المخرجة على النحو التالي كما في هذا الحوار.

● ما أنت تتضمنين ولكن بحضوري قولي للتطوير الصوري للمخرجات المصرية... تنصرف كيف كانت بدايتك في السينما... ولماذا السينما كقناة؟

● كنت بدايتي بالتمثيل بللمعهد العالي للسينما... ولكن عمري وقتئذٍ سبعة عشر عاماً لامتحن هناك بنجاحه خاص جداً معيدين السينما كونه يختلج في المعاهد والكتابات الأخرى... وقد أخذت أشعر منذ أن قدمت لأختيار للقرارات كطيلة ومطالعة... زلزال للاستطلاع وقد التحقت بقسم الإنتاج أول الأمر ثم تحولت بعد ستة أشهر للأخراج لأن مواد الأخراج استهوتني.

● ولكن لماذا كان اختيارك لمعهد السينما بقلدات... هل كنت تأملين أو تعلمين بأن تكوني مخرجة... كنت أحس أنه معهد مختلف... لم يكن غرضي أو حلمي أن أكون مخرجة... بل كان الهدف دراسة شيء مخرجة.

● جديداً يختلف عن الدراسة العلمية... ثم وجدت أن مواد الأخراج أكثر قرباً إلى "عفا ايها القانون" من إخراج المصرية ايناس الدغددي وهو عملها الروائي الأول بعد تجربة سينمائية طويلة مع كبار مخرجي السينما المصرية مثل كمال الشيخ وصالح أبو سيف ويوسف شاهين والفيلم من تعديل لخليل فكري ومحمود عبد العزيز ويقدم سيد زيان وهو واحد من الأعلام المصرية الجديدة والهفة والذي يحكي عن علاقة القانون بالثورة وادانته له في وقوفه مع الرجل بالقضية التي تتعلق بالدفاع عن الشرف وسبل عرض الفيلم مناقشة بينه وبين رئيس النادي الزميل حسن أبو غنيمه وقد أجرى الزميل الناقد السينمائي فوزي سليمان مقابلة مع المخرجة على النحو التالي كما في هذا الحوار.

● ما أنت تتضمنين ولكن بحضوري قولي للتطوير الصوري للمخرجات المصرية... تنصرف كيف كانت بدايتك في السينما... ولماذا السينما كقناة؟

● كنت بدايتي بالتمثيل بللمعهد العالي للسينما... ولكن عمري وقتئذٍ سبعة عشر عاماً لامتحن هناك بنجاحه خاص جداً معيدين السينما كونه يختلج في المعاهد والكتابات الأخرى... وقد أخذت أشعر منذ أن قدمت لأختيار للقرارات كطيلة ومطالعة... زلزال للاستطلاع وقد التحقت بقسم الإنتاج أول الأمر ثم تحولت بعد ستة أشهر للأخراج لأن مواد الأخراج استهوتني.

● ولكن لماذا كان اختيارك لمعهد السينما بقلدات... هل كنت تأملين أو تعلمين بأن تكوني مخرجة... كنت أحس أنه معهد مختلف... لم يكن غرضي أو حلمي أن أكون مخرجة... بل كان الهدف دراسة شيء مخرجة.

● جديداً يختلف عن الدراسة العلمية... ثم وجدت أن مواد الأخراج أكثر قرباً إلى "عفا ايها القانون" من إخراج المصرية ايناس الدغددي وهو عملها الروائي الأول بعد تجربة سينمائية طويلة مع كبار مخرجي السينما المصرية مثل كمال الشيخ وصالح أبو سيف ويوسف شاهين والفيلم من تعديل لخليل فكري ومحمود عبد العزيز ويقدم سيد زيان وهو واحد من الأعلام المصرية الجديدة والهفة والذي يحكي عن علاقة القانون بالثورة وادانته له في وقوفه مع الرجل بالقضية التي تتعلق بالدفاع عن الشرف وسبل عرض الفيلم مناقشة بينه وبين رئيس النادي الزميل حسن أبو غنيمه وقد أجرى الزميل الناقد السينمائي فوزي سليمان مقابلة مع المخرجة على النحو التالي كما في هذا الحوار.

● ما أنت تتضمنين ولكن بحضوري قولي للتطوير الصوري للمخرجات المصرية... تنصرف كيف كانت بدايتك في السينما... ولماذا السينما كقناة؟

● كنت بدايتي بالتمثيل بللمعهد العالي للسينما... ولكن عمري وقتئذٍ سبعة عشر عاماً لامتحن هناك بنجاحه خاص جداً معيدين السينما كونه يختلج في المعاهد والكتابات الأخرى... وقد أخذت أشعر منذ أن قدمت لأختيار للقرارات كطيلة ومطالعة... زلزال للاستطلاع وقد التحقت بقسم الإنتاج أول الأمر ثم تحولت بعد ستة أشهر للأخراج لأن مواد الأخراج استهوتني.

● ولكن لماذا كان اختيارك لمعهد السينما بقلدات... هل كنت تأملين أو تعلمين بأن تكوني مخرجة... كنت أحس أنه معهد مختلف... لم يكن غرضي أو حلمي أن أكون مخرجة... بل كان الهدف دراسة شيء مخرجة.

● جديداً يختلف عن الدراسة العلمية... ثم وجدت أن مواد الأخراج أكثر قرباً إلى "عفا ايها القانون" من إخراج المصرية ايناس الدغددي وهو عملها الروائي الأول بعد تجربة سينمائية طويلة مع كبار مخرجي السينما المصرية مثل كمال الشيخ وصالح أبو سيف ويوسف شاهين والفيلم من تعديل لخليل فكري ومحمود عبد العزيز ويقدم سيد زيان وهو واحد من الأعلام المصرية الجديدة والهفة والذي يحكي عن علاقة القانون بالثورة وادانته له في وقوفه مع الرجل بالقضية التي تتعلق بالدفاع عن الشرف وسبل عرض الفيلم مناقشة بينه وبين رئيس النادي الزميل حسن أبو غنيمه وقد أجرى الزميل الناقد السينمائي فوزي سليمان مقابلة مع المخرجة على النحو التالي كما في هذا الحوار.

● ما أنت تتضمنين ولكن بحضوري قولي للتطوير الصوري للمخرجات المصرية... تنصرف كيف كانت بدايتك في السينما... ولماذا السينما كقناة؟

● كنت بدايتي بالتمثيل بللمعهد العالي للسينما... ولكن عمري وقتئذٍ سبعة عشر عاماً لامتحن هناك بنجاحه خاص جداً معيدين السينما كونه يختلج في المعاهد والكتابات الأخرى... وقد أخذت أشعر منذ أن قدمت لأختيار للقرارات كطيلة ومطالعة... زلزال للاستطلاع وقد التحقت بقسم الإنتاج أول الأمر ثم تحولت بعد ستة أشهر للأخراج لأن مواد الأخراج استهوتني.

● ولكن لماذا كان اختيارك لمعهد السينما بقلدات... هل كنت تأملين أو تعلمين بأن تكوني مخرجة... كنت أحس أنه معهد مختلف... لم يكن غرضي أو حلمي أن أكون مخرجة... بل كان الهدف دراسة شيء مخرجة.

● جديداً يختلف عن الدراسة العلمية... ثم وجدت أن مواد الأخراج أكثر قرباً إلى "عفا ايها القانون" من إخراج المصرية ايناس الدغددي وهو عملها الروائي الأول بعد تجربة سينمائية طويلة مع كبار مخرجي السينما المصرية مثل كمال الشيخ وصالح أبو سيف ويوسف شاهين والفيلم من تعديل لخليل فكري ومحمود عبد العزيز ويقدم سيد زيان وهو واحد من الأعلام المصرية الجديدة والهفة والذي يحكي عن علاقة القانون بالثورة وادانته له في وقوفه مع الرجل بالقضية التي تتعلق بالدفاع عن الشرف وسبل عرض الفيلم مناقشة بينه وبين رئيس النادي الزميل حسن أبو غنيمه وقد أجرى الزميل الناقد السينمائي فوزي سليمان مقابلة مع المخرجة على النحو التالي كما في هذا الحوار.

● ما أنت تتضمنين ولكن بحضوري قولي للتطوير الصوري للمخرجات المصرية... تنصرف كيف كانت بدايتك في السينما... ولماذا السينما كقناة؟

● كنت بدايتي بالتمثيل بللمعهد العالي للسينما... ولكن عمري وقتئذٍ سبعة عشر عاماً لامتحن هناك بنجاحه خاص جداً معيدين السينما كونه يختلج في المعاهد والكتابات الأخرى... وقد أخذت أشعر منذ أن قدمت لأختيار للقرارات كطيلة ومطالعة... زلزال للاستطلاع وقد التحقت بقسم الإنتاج أول الأمر ثم تحولت بعد ستة أشهر للأخراج لأن مواد الأخراج استهوتني.

● ولكن لماذا كان اختيارك لمعهد السينما بقلدات... هل كنت تأملين أو تعلمين بأن تكوني مخرجة... كنت أحس أنه معهد مختلف... لم يكن غرضي أو حلمي أن أكون مخرجة... بل كان الهدف دراسة شيء مخرجة.

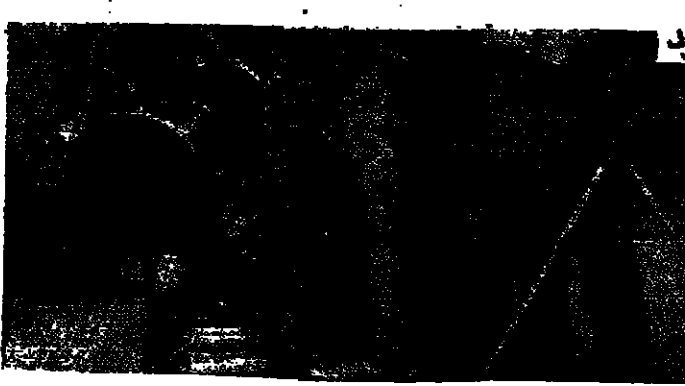
● جديداً يختلف عن الدراسة العلمية... ثم وجدت أن مواد الأخراج أكثر قرباً إلى "عفا ايها القانون" من إخراج المصرية ايناس الدغددي وهو عملها الروائي الأول بعد تجربة سينمائية طويلة مع كبار مخرجي السينما المصرية مثل كمال الشيخ وصالح أبو سيف ويوسف شاهين والفيلم من تعديل لخليل فكري ومحمود عبد العزيز ويقدم سيد زيان وهو واحد من الأعلام المصرية الجديدة والهفة والذي يحكي عن علاقة القانون بالثورة وادانته له في وقوفه مع الرجل بالقضية التي تتعلق بالدفاع عن الشرف وسبل عرض الفيلم مناقشة بينه وبين رئيس النادي الزميل حسن أبو غنيمه وقد أجرى الزميل الناقد السينمائي فوزي سليمان مقابلة مع المخرجة على النحو التالي كما في هذا الحوار.

● ما أنت تتضمنين ولكن بحضوري قولي للتطوير الصوري للمخرجات المصرية... تنصرف كيف كانت بدايتك في السينما... ولماذا السينما كقناة؟

● كنت بدايتي بالتمثيل بللمعهد العالي للسينما... ولكن عمري وقتئذٍ سبعة عشر عاماً لامتحن هناك بنجاحه خاص جداً معيدين السينما كونه يختلج في المعاهد والكتابات الأخرى... وقد أخذت أشعر منذ أن قدمت لأختيار للقرارات كطيلة ومطالعة... زلزال للاستطلاع وقد التحقت بقسم الإنتاج أول الأمر ثم تحولت بعد ستة أشهر للأخراج لأن مواد الأخراج استهوتني.

● ولكن لماذا كان اختيارك لمعهد السينما بقلدات... هل كنت تأملين أو تعلمين بأن تكوني مخرجة... كنت أحس أنه معهد مختلف... لم يكن غرضي أو حلمي أن أكون مخرجة... بل كان الهدف دراسة شيء مخرجة.

## الليلة فيلم "عفا ايها القانون" للمخرجة ايناس الدغددي



الفخرية ايناس الدغددي

لو لمست الزوجة أن زوجها يداخلها عشيقته ووجعتهما متبسين... ثم عدت لتخبر السلاح وتقتلها... هنا القانون يختلف تماماً حيث يعتبر الحادث قتلًا مع سبق الإصرار... وقد مهت بشان السلاح بلغتهم الزوج بالصيد وأن هناك

أسلحة موجودة مسبقاً في البيت... ثم من سياق الفيلم لا يمكن للزوجة أن تتدخل أن زوجها بفرقة النوم مع عشيقته لأسباب عديدة... أنها هي كانت السبب في علاجه وعاقبة شعوره بخله كرجل... وأنه لا يمكن أن يأخذ

عشيقته لبيت... وقد مهت بشان السلاح حيث ارتدت فيه بالخبرات حتى لم يعد في وعيه... وقد برز السيناريو مواقف الزوجية... وكيف استخفرت السلاح الذي كان موجوداً في البيت.

تصور لك تعين الآن مشروع فيلم الشخصية... فله أن تحييتنا عن فكرته؟

● كنت أول أن أصعب شيء هو تقديم الفيلم الأول... الآن بعد أن تحقق فيلمي الأول أشعر أن فيلمي الثاني أصعب من الأول... فقد شاعل فيلمي كثير من المثقفين وفهم من هو معروف أنه يقدم نوعية رديئة وحداثي أحدهم

قلنا دفع من هذه الافلام للجدلة وحاولي أن تقني نفسك بإخراج فيلم تجاري... وأعترف لك لثقتي لفكر ما في داخل نفسي وأهلاً لثقتي لا بد أن أفرحت أن هناك متحدين يشاركون عني وهم كانوا ما يشاركون في بد أن فرحت أن داخل نفسي وأهلاً لثقتي لا بد أن أفرحت أن هناك متحدين يشاركون عني وهم كانوا ما يشاركون في بد أن

أما اجابة سؤالك حول مشروع... فلست مشغولة في إعداد فيلمي في نفس الوقت... أعد سيناريو مع ابراهيم الفقي ضمن إطار الحركة التشكيلية في موضوعه العام... حيث ينتشر اليوم في المجتمع كم من القدر رديء، وأقول أن هذا من عوامل تخرها في كل مجالات الحياة.

● جديداً يختلف عن الدراسة العلمية... ثم وجدت أن مواد الأخراج أكثر قرباً إلى "عفا ايها القانون" من إخراج المصرية ايناس الدغددي وهو عملها الروائي الأول بعد تجربة سينمائية طويلة مع كبار مخرجي السينما المصرية مثل كمال الشيخ وصالح أبو سيف ويوسف شاهين والفيلم من تعديل لخليل فكري ومحمود عبد العزيز ويقدم سيد زيان وهو واحد من الأعلام المصرية الجديدة والهفة والذي يحكي عن علاقة القانون بالثورة وادانته له في وقوفه مع الرجل بالقضية التي تتعلق بالدفاع عن الشرف وسبل عرض الفيلم مناقشة بينه وبين رئيس النادي الزميل حسن أبو غنيمه وقد أجرى الزميل الناقد السينمائي فوزي سليمان مقابلة مع المخرجة على النحو التالي كما في هذا الحوار.

● ما أنت تتضمنين ولكن بحضوري قولي للتطوير الصوري للمخرجات المصرية... تنصرف كيف كانت بدايتك في السينما... ولماذا السينما كقناة؟

● كنت بدايتي بالتمثيل بللمعهد العالي للسينما... ولكن عمري وقتئذٍ سبعة عشر عاماً لامتحن هناك بنجاحه خاص جداً معيدين السينما كونه يختلج في المعاهد والكتابات الأخرى... وقد أخذت أشعر منذ أن قدمت لأختيار للقرارات كطيلة ومطالعة... زلزال للاستطلاع وقد التحقت بقسم الإنتاج أول الأمر ثم تحولت بعد ستة أشهر للأخراج لأن مواد الأخراج استهوتني.

● ولكن لماذا كان اختيارك لمعهد السينما بقلدات... هل كنت تأملين أو تعلمين بأن تكوني مخرجة... كنت أحس أنه معهد مختلف... لم يكن غرضي أو حلمي أن أكون مخرجة... بل كان الهدف دراسة شيء مخرجة.

● جديداً يختلف عن الدراسة العلمية... ثم وجدت أن مواد الأخراج أكثر قرباً إلى "عفا ايها القانون" من إخراج المصرية ايناس الدغددي وهو عملها الروائي الأول بعد تجربة سينمائية طويلة مع كبار مخرجي السينما المصرية مثل كمال الشيخ وصالح أبو سيف ويوسف شاهين والفيلم من تعديل لخليل فكري ومحمود عبد العزيز ويقدم سيد زيان وهو واحد من الأعلام المصرية الجديدة والهفة والذي يحكي عن علاقة القانون بالثورة وادانته له في وقوفه مع الرجل بالقضية التي تتعلق بالدفاع عن الشرف وسبل عرض الفيلم مناقشة بينه وبين رئيس النادي الزميل حسن أبو غنيمه وقد أجرى الزميل الناقد السينمائي فوزي سليمان مقابلة مع المخرجة على النحو التالي كما في هذا الحوار.

● ما أنت تتضمنين ولكن بحضوري قولي للتطوير الصوري للمخرجات المصرية... تنصرف كيف كانت بدايتك في السينما... ولماذا السينما كقناة؟

● كنت بدايتي بالتمثيل بللمعهد العالي للسينما... ولكن عمري وقتئذٍ سبعة عشر عاماً لامتحن هناك بنجاحه خاص جداً معيدين السينما كونه يختلج في المعاهد والكتابات الأخرى... وقد أخذت أشعر منذ أن قدمت لأختيار للقرارات كطيلة ومطالعة... زلزال للاستطلاع وقد التحقت بقسم الإنتاج أول الأمر ثم تحولت بعد ستة أشهر للأخراج لأن مواد الأخراج استهوتني.

● ولكن لماذا كان اختيارك لمعهد السينما بقلدات... هل كنت تأملين أو تعلمين بأن تكوني مخرجة... كنت أحس أنه معهد مختلف... لم يكن غرضي أو حلمي أن أكون مخرجة... بل كان الهدف دراسة شيء مخرجة.

● جديداً يختلف عن الدراسة العلمية... ثم وجدت أن مواد الأخراج أكثر قرباً إلى "عفا ايها القانون" من إخراج المصرية ايناس الدغددي وهو عملها الروائي الأول بعد تجربة سينمائية طويلة مع كبار مخرجي السينما المصرية مثل كمال الشيخ وصالح أبو سيف ويوسف شاهين والفيلم من تعديل لخليل فكري ومحمود عبد العزيز ويقدم سيد زيان وهو واحد من الأعلام المصرية الجديدة والهفة والذي يحكي عن علاقة القانون بالثورة وادانته له في وقوفه مع الرجل بالقضية التي تتعلق بالدفاع عن الشرف وسبل عرض الفيلم مناقشة بينه وبين رئيس النادي الزميل حسن أبو غنيمه وقد أجرى الزميل الناقد السينمائي فوزي سليمان مقابلة مع المخرجة على النحو التالي كما في هذا الحوار.

● ما أنت تتضمنين ولكن بحضوري قولي للتطوير الصوري للمخرجات المصرية... تنصرف كيف كانت بدايتك في السينما... ولماذا السينما كقناة؟

● كنت بدايتي بالتمثيل بللمعهد العالي للسينما... ولكن عمري وقتئذٍ سبعة عشر عاماً لامتحن هناك بنجاحه خاص جداً معيدين السينما كونه يختلج في المعاهد والكتابات الأخرى... وقد أخذت أشعر منذ أن قدمت لأختيار للقرارات كطيلة ومطالعة... زلزال للاستطلاع وقد التحقت بقسم الإنتاج أول الأمر ثم تحولت بعد ستة أشهر للأخراج لأن مواد الأخراج استهوتني.

● ولكن لماذا كان اختيارك لمعهد السينما بقلدات... هل كنت تأملين أو تعلمين بأن تكوني مخرجة... كنت أحس أنه معهد مختلف... لم يكن غرضي أو حلمي أن أكون مخرجة... بل كان الهدف دراسة شيء مخرجة.

● جديداً يختلف عن الدراسة العلمية... ثم وجدت أن مواد الأخراج أكثر قرباً إلى "عفا ايها القانون" من إخراج المصرية ايناس الدغددي وهو عملها الروائي الأول بعد تجربة سينمائية طويلة مع كبار مخرجي السينما المصرية مثل كمال الشيخ وصالح أبو سيف ويوسف شاهين والفيلم من تعديل لخليل فكري ومحمود عبد العزيز ويقدم سيد زيان وهو واحد من الأعلام المصرية الجديدة والهفة والذي يحكي عن علاقة القانون بالثورة وادانته له في وقوفه مع الرجل بالقضية التي تتعلق بالدفاع عن الشرف وسبل عرض الفيلم مناقشة بينه وبين رئيس النادي الزميل حسن أبو غنيمه وقد أجرى الزميل الناقد السينمائي فوزي سليمان مقابلة مع المخرجة على النحو التالي كما في هذا الحوار.

● ما أنت تتضمنين ولكن بحضوري قولي للتطوير الصوري للمخرجات المصرية... تنصرف كيف كانت بدايتك في السينما... ولماذا السينما كقناة؟

● كنت بدايتي بالتمثيل بللمعهد العالي للسينما... ولكن عمري وقتئذٍ سبعة عشر عاماً لامتحن هناك بنجاحه خاص جداً معيدين السينما كونه يختلج في المعاهد والكتابات الأخرى... وقد أخذت أشعر منذ أن قدمت لأختيار للقرارات كطيلة ومطالعة... زلزال للاستطلاع وقد التحقت بقسم الإنتاج أول الأمر ثم تحولت بعد ستة أشهر للأخراج لأن مواد الأخراج استهوتني.

● ولكن لماذا كان اختيارك لمعهد السينما بقلدات... هل كنت تأملين أو تعلمين بأن تكوني مخرجة... كنت أحس أنه معهد مختلف... لم يكن غرضي أو حلمي أن أكون مخرجة... بل كان الهدف دراسة شيء مخرجة.

● جديداً يختلف عن الدراسة العلمية... ثم وجدت أن مواد الأخراج أكثر قرباً إلى "عفا ايها القانون" من إخراج المصرية ايناس الدغددي وهو عملها الروائي الأول بعد تجربة سينمائية طويلة مع كبار مخرجي السينما المصرية مثل كمال الشيخ وصالح أبو سيف ويوسف شاهين والفيلم من تعديل لخليل فكري ومحمود عبد العزيز ويقدم سيد زيان وهو واحد من الأعلام المصرية الجديدة والهفة والذي يحكي عن علاقة القانون بالثورة وادانته له في وقوفه مع الرجل بالقضية التي تتعلق بالدفاع عن الشرف وسبل عرض الفيلم مناقشة بينه وبين رئيس النادي الزميل حسن أبو غنيمه وقد أجرى الزميل الناقد السينمائي فوزي سليمان مقابلة مع المخرجة على النحو التالي كما في هذا الحوار.

● ما أنت تتضمنين ولكن بحضوري قولي للتطوير الصوري للمخرجات المصرية... تنصرف كيف كانت بدايتك في السينما... ولماذا السينما كقناة؟

● كنت بدايتي بالتمثيل بللمعهد العالي للسينما... ولكن عمري وقتئذٍ سبعة عشر عاماً لامتحن هناك بنجاحه خاص جداً معيدين السينما كونه يختلج في المعاهد والكتابات الأخرى... وقد أخذت أشعر منذ أن قدمت لأختيار للقرارات كطيلة ومطالعة... زلزال للاستطلاع وقد التحقت بقسم الإنتاج أول الأمر ثم تحولت بعد ستة أشهر للأخراج لأن مواد الأخراج استهوتني.

● ولكن لماذا كان اختيارك لمعهد السينما بقلدات... هل كنت تأملين أو تعلمين بأن تكوني مخرجة... كنت أحس أنه معهد مختلف... لم يكن غرضي أو حلمي أن أكون مخرجة... بل كان الهدف دراسة شيء مخرجة.

● جديداً يختلف عن الدراسة العلمية... ثم وجدت أن مواد الأخراج أكثر قرباً إلى "عفا ايها القانون" من إخراج المصرية ايناس الدغددي وهو عملها الروائي الأول بعد تجربة سينمائية طويلة مع كبار مخرجي السينما المصرية مثل كمال الشيخ وصالح أبو سيف ويوسف شاهين والفيلم من تعديل لخليل فكري ومحمود عبد العزيز ويقدم سيد زيان وهو واحد من الأعلام المصرية الجديدة والهفة والذي يحكي عن علاقة القانون بالثورة وادانته له في وقوفه مع الرجل بالقضية التي تتعلق بالدفاع عن الشرف وسبل عرض الفيلم مناقشة بينه وبين رئيس النادي الزميل حسن أبو غنيمه وقد أجرى الزميل الناقد السينمائي فوزي سليمان مقابلة مع المخرجة على النحو التالي كما في هذا الحوار.

● ما أنت تتضمنين ولكن بحضوري قولي للتطوير الصوري للمخرجات المصرية... تنصرف كيف كانت بدايتك في السينما... ولماذا السينما كقناة؟

البيات

شحاتينز	١٨٨٦
لاسكر	١٨٩٤
كابلانكا	١٩٢٦
الدين	١٩٢٧
ابوي	١٩٢٥
بوتيك	١٩٤٨
سميلوف	١٩٥٧
تال	١٩٦٠
بوتوسيان	١٩٦٦
سباسكي	١٩٦٩
فيشر	١٩٧٢
كاروف	١٩٧٥
كساروف	١٩٨٥

حل المسألة رقم (١١)

1. Ng2+	Kg4
2. Be2+	Uf3!
3. Nd3+	Kf4
4. Nd5+	Kg4
5. Nd6+	Kf4
6. Nh5+	

هنا يصبح الأسود أمام أمرين كلاهما خاسر كما يلي:

١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

لأن خضاع الزميل قابل لا شيء...  
١. Ng2+ Kg4  
٢. Be2+ Uf3!  
٣. Nd3+ Kf4  
٤. Nd5+ Kg4  
٥. Nd6+ Kf4  
٦. Nh5+

## «شطرنج»

مباراة عبد الملك عرفات

مكان وتاريخ ولادته

١٩٨٧/٥/٤

١٩٨٧/٥/٤

١٩٨٧/٥/٤

١٩٨٧/٥/٤

١٩٨٧/٥/٤

١٩٨٧/٥/٤

١٩٨٧/٥/٤

١٩٨٧/٥/٤

١٩٨٧/٥/٤

١٩



المسكوة

الزمان "تنشر قصة حياة نهر النغم... الخالد محمد عبد الوهاب"



**\* الزعيم السياسي "مكرم عبيد" تصح عبد الوهاب بان يصاحبه "كورس" متخصص \* عبد الوهاب يطعم التخت الشرقي بالآلات غربية للانسجام "الهارموني" ويخضع الاغنية العربية \* تطور عبد الوهاب من المرحلة الكلاسيكية الى الرومانتيكية الى المرحلة بخطى ثابتة \* التفسير الاكاديمي لتأخر التقاء قمة التلحين مع قمة الغناء العربي في "انت عمري"**



عبد الوهاب مع ابنته اش اش

ولا شك ان العمل الجاد يتطلب من الشخص كثيرا من الصبر. ان تجعل الشهرة والجري وراء المال والغرور امراض خطيرة تواجه الفنان وتضي عليه وهي كما يؤكد عبد الوهاب: "عبد الوهاب اخطر ما يصيب الفنان النشوة التي تجلب هذه الافكار هو ما يميز الفنان عن فنان آخر... لقد عاصرت مواهب فنية عظيمة لكن اعمالها وانصهرت في المهر والغرور والبرق وغيره من المبررات التي جعلتها تقف عاجزة عن التطور او التميز...".



مع عبد الحليم حافظ في احدى برقيات نشيد الجلاء

ام كلثوم هو "زعيم الاصوات" وفيروز هي حب الاصوات الى "عبد الحليم حافظ"... جاد وملزم ومكثف... يعرف كيف يطور من نفسه ولا يظل ساكنا... وعندما سألته عن نجاحه وفازته احمد ونجاح سلام... قاطعتني في هدوء وقال... "كلية كده... اصل كل صوت من هذه الاصوات بمطابقة ودية... لها لون ورائحة مختلفة تماما اذا ما قاربت واحدة ومن الصعب المقارنة بينهم... لكل منهم لونه ورائحته الجميلة التي لا يمكن ان تمتزج بواحدة وتتركه الاخرى".

ذلك جمال اللحن... اني لو كنت غامرت بهذا الفن من الموسيقى الخالصة في اغنية يؤدبها اي مطرب او مطربة كان الجمهور قد انصرف قبل انتهاء المقامة...

ويبدو ان محاولات عبد الوهاب لايات احقية الموسيقى في ان توجد مستقلة ويكون لها جلالها بعيدا عن الطرب قد ولت قبل لقله بام كلثوم بسنوات طويلة فقد لحن "فانتازي نهون" كاول قطعة موسيقية مستقلة ثم "بيت البلد" ولكن كان الاقبال عليها محدودا... وكثرت موسيقى "انت عمري" التي طبعته على اسطوانة ووزعت مستقلة بعد ذلك...

عبد الوهاب تبني مواقف واضحة ومعتدلة من كافة القضايا الفنية... وله اراء خطيرة في اصوات كثير من المطربين والمطربات... يرى عبد الوهاب انه خطوة مقبلة عن سيد درويش... وان التجديد ينبغي ان يستمر وان الاغنية العربية تحتاج ان مزيد من التطوير عبر العلمية السليمة وتطويعها ولا يرى مانعا من الاستفادة من التراث الموسيقي للمنطقة العربية... والتراث الموسيقي الغربي لان الموسيقى لا تعرف حدودا... ولا تعرف تمييزا عصبيا... فهي تلتقي بالمشاعر في كل مكان وزمان وان كانت رغم ذلك تحمل خصوصية كل مجتمع... انها مع جميع نواحي العلم والخاص... انها مع التطور شرط ان اظل متصرا... مع التطور شرط ان اظل رويحي وتكثفي الخاصة... ان الموسيقى العربية في فهم عبد

ما ان وصل محمد عبد الوهاب الى القمة... حتى اهدى بوعيه الى ان التحدث هو افضل وسيلة للاحتفاظ بلقبه... وهذا ما كان يفعل... يدخل استخدام آلات غربية كالبيانو والكلاويكس والفلوت وغيرها في الاغنية العربية التي اخضعها للهارموني... ولم يكن التجديد سهلا ولا هائلا... فالتصام القديم في كل مكان يدفعون عنه بحماسة شديدة... او بخياره اخرى يدفعون عما تعلموه واجهوه ووقوا عديمه... لقد رفضت ادارة معهد الموسيقى العربية... السماح لـ محمد عبد الوهاب عام ١٩٦٨ "ايام ان كان طالباً من طلابه ان يقدم اغنيته" في الليل ما "خل" في الحال الذي اقامه المعهد... كرميا لك الفاضل... امان الله... "خل"... ان لحن الاغنية كان غريبا على ذوق جمهور ادارة المعهد... وما يكن هذا رفضا الا واحدا من اشكال المقاومة التي عبر بها انصار القديم عن انقسامهم فقد تصدعت الطريقة وانما التوقف... لقد اتهموه بفساد الموسيقى العربية... ويستهق سبقي عليها... واتهموه بان صوته رقيق... اي باختصار فاشل في التلحين والغناء... ولكن راحت كل اتهاماتهم الى المحم واذا استقر ان عبد الوهاب عند القمة...

لقد كان لعبد الوهاب فضل تدخل "الكورس" بمعظمه الفني الصحيح الى الاغنية العربية... قبل عبد الوهاب كان الغنائي او الغنائية تغني وحدها... والآن احتاجت الى مرشد خلفها يوضح لها المقام او المبدأ... كانت توضع افراء الفرقة الموسيقية بذلك وكما يبدون ايديهم في ارجاء ادم الكورس... واداء الغنائي وتكون مراعاة لظلال اللحن واللفظ... بل الاطراف من تلك في بعض الغانين كانوا يأتون بآراء غير متعلمين يريدون خلعهم كخروج من انواع فتح باب الرقص لولاء الغالبية الذين كانوا يسمونهم "المطلة" واحيانا كان ينفذ بين "المطلة" فتوة للفرقة عن الغنائي اذا اقتضى الامر وحديث طردي ما... واذا لم يحدث هذا الطردي كان الفتوة يغني كادح افراء "المطلة" اراح عبد الوهاب كل هذه التقاليد ووضع تقاليد جديدة فنية واخلاقية للكورس فالكورس عنده يجب ان يلعب دورا هاما في الاغنية... ويجب ان يكون له وجوده للتلحين... وقد اعترف عبد الوهاب بفضل السيلي الموسيقي مكرم عبيد - احد قادة الورك ثم مؤسس الكتلة الوحدية بعد ذلك - في لفت نظره لاهمية بالسياسة مما للكتلة ومثاقولا من ان الطراز الاصيل... وكانت احاسيه ان عبد الوهاب في "صوت" او في غيرها من الامكن توضع على امية الكورس وفاعليته وتظهر الكورس بشكله الفني المجرم وتعمل في اغنية "الصح" في ايام "است مكا" آخر افلام عبد الوهاب...

ولم يكن ظهور الكورس في احد افلام عبد الوهاب هو التطوير الوحيد الذي أدخله على اغنيات الافلام فقد خرج في اشل الحوان اثناء الاغنية البرامية التي تدخل في تسليع الفيلم كما حدث في اغنية "حكيم عيون" التي تلتها حول بيته وبين بطلة الفيلم راقية ابراهيم... لم يكن هذا الاسلوب موجودا في الغناء العربي... ولم يكن الغنائي يتحدث ايدا اثناء الغناء... كان يغني بس... وتوقع الحكم قل لي - على عهده - ان دي اول مرة يوضع للفن الكلاسيكي على موسيقى قبل الاورينيين ما يجعلها بوقت طويل... هكذا يقول محمد عبد الوهاب على ما فعله في اغنية "حكيم عيون" ما اغنية الجندول فقد مثلت تلكه كقبة في سلسلة الاغنيات التي انجزها عبد الوهاب على الموسيقى العربية... ويعتبر عبد الوهاب "الجندول" بداية ذاتي مراحل تطوره الفني في المرحلة الرومانتيكية... وقد وافق عبد الوهاب المتكورة سهر على ان الفتح في حديث منشور له على ان حيله الفنية تنقسم الى المرحلة الكلاسيكية التي حافظ فيها على الدور والوطن والقيمة والمصداقية مع الاستمعة بالفتح التقليدي... وهذه المرحلة لم تدخل من تجديد بظهر في التغيير القاطني الجيش والفتا بالاوربي...

**الآن في الاسواق ...**  
**فريزات ديرجي**  
الى اصحاب المحلات التجارية والسوبر ماركت ...  
من فريزات ديرجي  
ديريه النماكية  
ناجماها والوانها  
المختلطة  
وميزانها  
المتعددة  
تسعين زجاج وخط زجاج  
فريزات كامودية للمنتج  
اقتصاديه وعملية  
اسعار منافسة • البيع جملة وفرد  
الوكلاء والخوارج  
شركة البعثات لادوات والاضمة الكهربائية وشركاهم  
عمان - طريق المطار - شارع المشاة - تلفون ٦٥٧٧٧ - ٦٥٥٣٢١  
تطلب من كافة الخوارج

**اعلان بيع مكتب تكسي**  
تم بيع مكتب تكسي الربو الراعي بين الاشيا من ملكة السابق السيد اسماعيل يوسف الطويل الى مالك الحالي السيد سفر ابراهيم نمر موالدة فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة مالك الحالي بمكتب تكسي.  
**مطلوب بلايجار**  
شقة طبق اول اوشبه فيلا تتكون من ٣ غرف نوم و٣ حمامات مع صالونات واسعة على ان تكون في عمان الغربية.  
المراجعة مع هاتف ٦٤٤١٥١

**اعلان صادر عن مراقب الشركات**  
يعلن مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة عن فتح شركة منجزة العمري وشركة العامة المسجلة تحت الرقم ١٤٤٣٤ تاريخ ١٩٨٤/٩/١٣ وذلك بناء على طلب الشركة.  
فعل كل صاحب مصلحة مراجعة الشركة على العنوان التالي شركة وفا الجباني الدوار السابع ص ب ٣٣

**اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي عمان**  
مساحة الارض ٩٦٩ مترا مربعا ومساحة البناء ١٣٢ مترا مربعا والمؤمنة لبنين المؤسسة الملكية العقارية (ريفيكو) بالسند رقم ٧١٦ تاريخ ٨٧/٧/٨٢  
فمن له رغبة في الشراء عليه مراجعة مدير تسجيل اراضي عمان خلال مدة ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.  
مدير تسجيل اراضي عمان  
سالم عبدالحميد الترسور

**اعلان**  
يعان مجلس قروي بشر خداد - قضاء الشوبك عن طرح عطاء بناء سور الدار المجلس القروي فكل المتحدين الراغبين بدخول العطاء مراجعة سكرتير المجلس لاسلام نسخ العطاء مقابل خمسة بنادر للنسخة الواحدة وغير مستردة مرفقة بتأمين مالي قدره ٥% من قيمة العطاء وذلك اما شيك او كاشية بنكية اخر موعد لقبول العروض الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين ٨٧/٤/٨٢ لاجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء.  
رئيس مجلس قروي بشر خداد  
خليل ابراهيم الجباريات

**مقابلة الصيادلة**  
المؤتمن الصيدي في الأردن الثالث  
يستأذنا اعلام الزملاء الصيادلة المشاركين في المؤتمر  
الصيدلي في الأردن الثالث، انهم سيتم تقييد السنتر  
على المشاركين يوم الاثنين من الساعة ٩ صباحا وحتى  
الساعة ٦ مساء. يرجى من يرغب في المشاركة ان ياتي  
بشخصه، لواءه.

**اعلان بيع ارض وبيت**  
تلحن مؤسسة السير العقارية للتجارة الى الاخوة المواطنين عن بيع الارض في المناطق التالية:  
١ - القويسة، ٢ - ابو غلندا، ٣ - الزهراء، ٤ - مابيا، ٥ - المسيلة، ٦ - التويلية، ٧ - ضبعة، ٨ - اريضة، ٩ - زيلة العليا، ١٠ - زيلة السفلى، ١١ - الخليلين، ١٢ - القويسة/ ناحية زيزيا، ١٣ - المشي، ١٤ - بريك، ١٥ - الكفا.  
وقد يوجد اراضي زراعية بمساحات كبيرة وارياضي سكنية وارياضي صناعية وارياضي استثمارية في عدة مناطق.  
المراجعة مع زيد البشير/ ٧٧٠٧٠٨ من الساعة صباحا - الساعة مساء وهاتف ٥٢٨٨٠ مابيا بعد الساعة مساء ص ب ٥١ - عمان - الاشرفية

**خوفوتيه للبيع**  
معروض للبيع خوفوتيه بتلاع الحلي - الشطر الرئيسي بسعر مغري وذلك لعدم التفرغ.  
يمكن البيع نقدا او بالتبديل بارض او سيارة او عقار.  
للاستفسار يرجى الاتصال مع هاتف ٨١٩٨٨٢  
ملاحظة: تسجيل استفساراتكم لمدة ثلاث ايام اعتبارا من اليوم الاثنين.

**مطلوب شراء سيارة**  
فور ويد WHEEL (4) نوع سوزوكي او غيره.  
للمراجعة الاتصال بهاتف ٦٤٢٧٦٨

**اعلان طالب موظفين**  
يعان مركز الخدمات الفنية عن حاجته للوظائف التالية:  
١ - فني لآلات كهربائية وصيانة كبريتات.  
٢ - عامل تصفية مياه وتطهير ادوات كهربائية.  
فمن يجده بنفسه الكفاءة مراجعة مركز الخدمات الفنية في العقبة من الساعة صباحا وحتى الواحدة بعد الظهر ومن الثالثة حتى الخامسة مساء للمراجعة ج ٣١٨٤١٤ العقبة خلال ثلاثة ايام من تاريخه - شارع الكوريش خلف شركة داتسون.

**قطعة أرض للبيع**  
مساحتها ٢٣ دونم و٢٥٠٠م تقع في اراضي السخنة على الشارع العام - حوض ١ قطعة رقم ٨ ويوجد بها مآزر ماء ومزرعة بالخضار.  
المراجعة مع خليل سلمان اولي تلفون ٤٤٦٠٢٤.

**لبيع في اربد**  
١ - مخازن واجهة حجر تقع في المدينة الصناعية بسعر ٤٥٠٠ دينار للمخزن الواحد.  
٢ - قطعة ارض بالبيضة شمالي المدينة الصناعية ومساحتها ٥٧٦م على الشارعين بسعر ٥٧٦٠ دينار.  
المراجعة تلفون ٧٧٣٨١٨.

**"بسم الله الرحمن الرحيم" اعلان**  
١ - تعلن قيادة سلاح الجو الملكي الاردني عن طرح العطاء رقم س ج ٨٧٧٢ ف وهي بكو وكمبريس مع قابضها.  
٢ - على الراغبين بالاستراكة مراجعة: رئيس لجنة الشراء في قيادة سلاح الجو الملكي الاردني خلال ساعات الدوام الرسمي لاستلام نسخة من كشاف المواصفات والمواصفات والشروط.  
٣ - اخر موعد لاعادة المناقصات هو الساعة العاشرة صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٢/٢٢.























## تتمة

### برئاسة وزير العمل ولادة اسبوعين

## وفد اردني الى دول الخليج للاعداد للمؤتمر القادم للمغتربين

عمان - الراي - يغادر عمان يوم غد الثلاثاء وفد اردني برئاسة المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية وذلك في زيارة لدول الخليج العربي تستغرق اسبوعين ويطلع خلاله الوفد على اوضاع واحوال المغتربين الاردنيين الذين يعملون في تلك الدول كما سياتي الوفد بعدد من المغتربين العاملين هناك من اجل التباحث حول اوضاعهم واجراء المشاورات معهم من اجل الاعداد للمؤتمر

## حركة تداول معتدل واستقرار اسعار الاسهم في السوق المالية

عمان - الراي - كانت امس حركة التداول باسم الشركات المساهمة في سوق عمان المالية معتدلة، واتسمت اسعار الاسهم بالاستقرار. بلغ حجم التداول الاجمالي ١٧٧٤٤٠ دينار. وترتفع سعر السهم من ٨٨٠٠٠,٨٧ دينار. كانت اسعار معظم الاسهم الاخرى مستقرة. بلغ حجم التداول في السوق المالية ٤٦٩٨٢ دينار.

## يحضور وكيل وزارة التنمية : جمعية الاخصائيين الاجتماعيين الاردنيين تحتفل بيوم العمل

عمان - يقرأ - اقامت جمعية الاخصائيين الاجتماعيين الاردنيين في كلية الخدمة الاجتماعية للتوسعة امس احتفالا بيوم العمل الاجتماعي بحضور السيد محمد علي وزير وكيل وزارة التنمية

## رئيس مجلس الشيوخ الاسباني يزور الاردن يوم الاربعاء

عمان - يقرأ - يصل الى عمان يوم الاربعاء القادم رئيس مجلس فيديريكو كاريغال رئيس مجلس الشيوخ الاسباني على رأس وفد من اللجان في زيارة للاردن تستغرق اسبوعا. ويأتي السيد كاريغال خلال زيارته لبلدتين رئيسيتين مجسلي الاعيان والنواب وعدد من كبار المسؤولين ويجري معهم مباحثات تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين خاصة البرلمانية منها واستعراض القضايا الدولية الراهنة ذات الاهتمام المشترك وخاصة الوضع في منطقة الشرق الاوسط. كما يطلع رئيس مجلس الشيوخ الانساني والوفد الرفاق على المعالم الحضارية في المملكة وما حققه الاردن من تقدم في مختلف المجالات.

## الجيش العراقي

وتحدث في الاجتماع المهندس نعيم رنق عضو الجمعية الاسلامية في العقبة حيث استعرض اهمية تكريز الاسراء والمجاهدين التي سطروها القرآن الكريم لتكون شاهدا للجبال البشري. كما لقيت في الاحتفال تواشيع وقصائد ولناشيد دينية. وكان سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد قد ادى صلاة العصر جماعة مع الحضور. وحضر الاحتفال السادة منصرف لواء العقبة وقائد المنطقة العسكرية الجنوبية ومدير شرطة العقبة وجمع من الداعمين وبجاءه البلدة والمواطنين. وقد اقامت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية احتفالا تحت الرعاية الملكية السامية بعد صلاة عصر يوم امس. بهذه المناسبة المباركة في المسجد الحسيني الكبير. وقد استهل الاحتفال الذي حضره السيد عبدالوهاب المجالي نائب رئيس الوزراء مندوبا عن سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد بآيات من الذكر الحكيم. ثم القى سامحه الشيخ محمد محيلان قاضي القضاة كلمة قال فيها ان كلا من الاسراء والمجاهدين معجزة عظيمة القدر جليلة الشأن وقعت لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فاطهرت ماله من فضل وبينت ماله معجزة الاسراء والمجاهدين لان هذا الحدث العظيم كان فتنة للناس يصيرهم النص القرآني وابتلاء لصديقين من اهل البيت. والقي السيد اكرم زعيتر رئيس اللجنة الملكية لشؤون القدس كلمة بين فيها ان الاسراء تركيزا لقدس القدس وجلالة فلسطين وابناءها مفتاح الجزيرة وعق النبال العربية وهو توثيق اذني بين القدس والكعبة وقد رياتي بين السرى هنا والمخالف هناك. كما القى الدكتور عبدالسلام العبادي وكيل وزارة الاوقاف كلمة اكد فيها ان حادثة الاسراء والمجاهدين تمثل معلما بارزا في تاريخ الدعوة الاسلامية وفيها من العظات والدروس والمبر ما يدفع امتا الى الوقوف عندها والتأمل والتفكير والعمل الدؤوب لاستعادة منها في حياتنا المعاصرة. والقي السيد حيدر محمد مدير عام دائرة الثقافة والفنون قصيدة شورية بهذه المناسبة الطرية تتناول فيها العزيم الاسلامي من مواجهة التحديات التي تواجه الامة الاسلامية وخاصة تلك المتعلقة في الاحتلال الصهيوني للقدس وفلسطين.

## الاحتفال

وسلم بالاسراء للمعز الى المسجد الاقصى واكرم المسجد الاقصى بزيارة خير خلق الله محمد حيث اننا نعتبر بالسلبي حضاري عن فرحتنا بهذه المناسبة الكريمة. وقال ان الاسراء والمجاهدين اذا ذكرا ذكرت الارض التي كان اليها الاسراء ومنها المراح والتي تعاني اليوم من الاحتلال ويأتي أهلها من القهر والاضطهاد وهي امانة الله في اهلها ولا بد من اعتناها وانتقاد اهلها من تير الاحتلال.

واضاف ان روابط المسلمين لبيت المقدس هي روابط عقائدية متينة يحكم انها الارض التي اسرى اليها نبينا محمد وهي رحلة معجزة لها دلالتها. واستعرض مراحل فتح بيت المقدس مشيرا الى ان تحرير بيت المقدس مسؤولية جميع المسلمين ومحاوله الاعداء الصهيونية المستمرة في اضعاف جذور الاقصى من قلوب المسلمين واضعاف الشعور الديني وتحويل القضية من قضية امة اسلامية الى قضية لاثنين يطلعون بالتعويض عن ممتلكاتهم. ودعا الله ان يمن على هذه الامة بالعودة الى دينها واجتماع شملها وحقق دمايتها لتقف صفا واحدا لتحرير القدس الشريف. كما تحدث الدكتور علي الفخر مساعد مفتي القوات المسلحة وقال تمر بنا الذكرى فنذكر من خلالها مالمح والمضي وتطيل الحاضر واهامسات المستقبل حيث انها تجسد قصة اسلام كما ارادها الله ان تكون من خلا اعظم خلقه وان حدث الاسراء خلقه من حقائق البناء الفكري والعقائدي المسلكي في حياة المسلم. ودعا المسلمين الى مضاعفة الجهود وتكثيف المحلات والجهود في سبيل الله ومقارعة الخطوب والصبر على المصيرين ليعود للاسلام عزته وعبقريته مشيرا الى مراحل فتح بيت المقدس الشريف. وقال ان الاسراء برهان محبة الله لسيدنا محمد وحلقة الرسل بين الناس والامم الجديدين وعنوان القدرة الالهية غير المحدودة.

## نقد للحسين

منظمة التحرير الفلسطينية، وان بلاده تدعوها لنبد الحلف وقبول ما سماه سلامة اسرائيل لان ذلك يضع طبيعى لاي مقاروضات ناجحة في المستقبل. وأوضح انه (كانت وما زالت هناك اتصالات رسمية بين كندا ومنطقة التحرير الفلسطينية من منطقة موقف كندا بضرورة الحوار المستمر، الا ان هذه الاتصالات لم تصل الى مستوى رفيع او اي مستوى اخر قد يؤثر على سياسة كندا تجاه المنطقة. وأضاف: ان كندا سوف تستمر في المنطقة بفهمين بوضوح الوضع في المنطقة وان كندا سوف تستمر في دعمها للجهد الجدي الذي تسعى الى ايجاد الاستقرار ولحلل السلام فيها حيث ان العالم بأسره قلق من حالة عدم الاستقرار هذه.

وقال: ان الحلول المتعلقة بآزمة المنطقة يجب ان تأتي من دول المنطقة نفسها ولا يمكن لدولة خارجية ان تقتر ما هو الحل المناسب، وستقوم كندا بدعم اي حل من هذا القبيل.

ومن جهة اخرى، اوضح السيد كلابه (ان بلاده ترى التنمية الاقتصادية على انها جزء هام في ايجاد الاستقرار والسلام في المنطقة واتها تشجع عملية التطوير الاقتصادي الدائم وعلى المدى الطويل.

واضاف: ان كندا تنهل على تطوير علاقاتها الاقتصادية والتجارية مع دول المنطقة وانها قامت من هذا القبيل والتوقيع على اتفاقية للتعاون الاقتصادي والتجاري بين الاردن وكندا.

## الارصاد تتوقع

تعرضت لرياح شديدة ويعل كثيفة كما ان طريق الخالدية الزرقاء تعرضت لرياح شديدة وامطار خفيفة. وازدادت المصادر ان منطقة الصفا تعرضت لرياح شديدة ورياح كثيف وسابت فيها رؤية غير واضحة يوم امس. كما ان منطقة الانبث تعرضت لرياح شديدة وغبار وامسحت الرؤية فيها شبه معدومة وان الطريق بين الحلات الشرقية والغربية قد اغلقت بسبب السيل.

## فشل رابع

ويذكر في هذا الصدد ان هذا الاتفاق المكون من ست نقاط كان قد وقع بين الفلسطينيين وحركة اهل في حضور رئيس المراقبين السوريين من اجل انهاء الممارك التي مخيم شاتيلا وفي الممارك التي بدأت يوم ٢٩ اذار الماضي واسفرت حتى الان عن مقتل ٤١ شخصا واصابة ١٦٦ اخرين. والمرحلة الاولى من هذا المشروع المشترك الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين في المفاوضات مع حركة اهل والمراقبين السوريين. وذكر مسؤول عسكري من حركة اهل يشترك في المفاوضات ان معشلي جبهة الانتفاضة الوطني الفلسطيني لم يتوصلوا بعد الى حسن توافهم الى فرض وقف اطلاق النار على الفلسطينيين المتحصنين في مخيم شاتيلا.

واعترف مصدر من جبهة الانتفاضة الوطني الفلسطيني - طلب عدم ذكر اسمه - امس الأحد بان منظمة لا تسيطر تماما على مخيمات بيروت وكشف النقيب عن ان ١٢ من الاقل من كرادس منظمة فتح يتحصنون في مخيم شاتيلا. والمرحلة الاولى منذ (حرب المخيمات) الاولى في شهر ايار الماضي تظاهر انصار ياسر عرفات مساء امس الخميس الماضي في بيروت واتهموا - في مكانة تلفزيونية مع وكالة فرانس برس - حركة اهل الشيوعية بقصف المستنقيرين الفلسطينيين.

ومن جهة اخرى ادان الشيخ محمد مهدي شمس الدين نائب رئيس المجلس الاعلى الشيعي والشيخ حسن خالدة بشدة مساء يوم السبت في بيان مشترك حرب المخيمات ودعا الى وقف الممارك فورا ووصفها بانها مخالفة لتعاليم الشريعة الاسلامية.

● في روما اعرب وليد جنبلاط عن تخوفه من جراء تصاعد (التطرف الديني في لبنان ومصر وعودة الفلسطينيين المسلحين الى لبنان) فقد ادلى جنبلاط بحدث لصحيفة (المانسترس) الإيطالية عقب زيارة خاصة قام بها لروما واستغرقت ثلاثة ايام استهله بهجوم شديد على الرئيس امين الشاذلي.

ومصر جنبلاط الذي اكد ان الجيش (يلعب في سبيل كسب الوقت بينما يلده يتهارب) قائلا لو كنت مكنته ولو كانت في كل الاموال التي ادوعها في مكان امين في سويسرا لقلت مثل دوقاليه او ملكروس الذي غادر بلاده هو ونحوه بملارباتهم السبعة او الثمانية.

واجاب جنبلاط فيما يتعلق بتصاعد موجة التطرف الاسلامي في لبنان بقوله (الحقيقة اننا نواجه ظاهرتين متطرفتين ... اسلامية ومسيحية تتزايد قوتها، اما مسكونا الاشتراكي فيسخر مرصدا اذا استمر هذا الوضع قاتلا).

كما اعرب عن اعتقاده بان (مكافحة الاميركيين للارهاب) مثل مشاورات خالط سررت (انما تستهدف تشجيع الارهاب) ويخشى على الاميركيين بذلك ان (يقفروا) جميع امسقاتهم في الشرق الاوسط اي جميع المتخالفين.

وقد غادر جنبلاط روما صباح امس الأحد قاصدا زيوريخ.

● في غضون ذلك دافع رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان امس الأحد عن وجود الدولة السورية في لبنان التي تصفها ميليشيات القوات اللبنانية المسيحية بأنها قوات احتلال. فقد اشد كرامي في تصريح اذاعة الراديو ببشغل قوة الدرع العربية المكونة من جنود سوريين في طرابلس في تشرين ايل ١٩٨٥. واعرب كرامي عن اسفه تجاه (النطق الشوري) للذين يقعون موقعهم تجاه سوريا وذلك رد على (التهمة التي وجهها كراميتي) في تشرين ايل ١٩٨٥. وقال كرامي ان (التهمة التي وجهها كراميتي) في تشرين ايل ١٩٨٥ هي (حرب) بين سوريا والسوريين. وندد فيها بالجيش السوري ووصفه بأنه (قوات احتلال).

## المطالبة بانسحاب

اقامة سلام شامل في المنطقة الا بانسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة بما فيها القدس الشريف واستعادة الحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني. وأشار البيان الصحفي الذي جاء في ختام زيارة جلالة الملك الحسين لجمهورية اندونيسيا في الفترة من الاول حتى السادس من نيسان ١٩٨٦ الى ان الجانبين قد وقعا خلال هذه الزيارة اتفاقية للتعاون التجاري والاقتصادي بين الاردن واندونيسيا. وقد عبر الجانبان عن اعتقادهما بان هذه الاتفاقية ستكون دعما لجهودهما المشتركة وانها ستكون اطارا للعمل المستقبلي بينهما.

## الاطلاع على

السيد شارلز جوزيف كلابه وزير خارجية كندا والتي استهدفت بشكل عام دعم العلاقات بين الاردن وكل من الاتحاد السوفياتي وكندا. وكان السيدان الدكتور رجائي المشر والدكتور هشام الخطيب قد عادا الى عمان امس بعد ان شاركوا في الوفد الرسمي المرافق لجلالة الملك الحسين في زيارته لكل من سلطنة بروناي واندونيسيا. وقال الدكتور المشر في حديث لندوب وكالة الانباء الاردنية ان المباحثات مع المسؤولين في سلطنة بروناي تناولت وسائل تنمية وتعزيز العلاقات الاقتصادية القائمة بين البلدين.

## البدء بتشييد

البرج الذي سيحتوي على ساعة ميدان كبيرة ومصف يستقبل المواطنين والزوار. وذكر المهندس زرار الخماش مساعد امين العاصمة للشؤون الهندسة ان الري ان غرة صناعة عمان تبرعت ببناء البرج المذكور الذي سيقام من الحجر والخرسانة وقال المهندس الخماش ان بناء البرج يتوسط موقع الدور الحالي ويهيئ جسم واطراف الدور كما هي عليه الان مشيرا الى ان حركة الدروب في الموقع لن تتأثر كثيرا اثناء تنفيذ المشروع.

واضاف ان كلفة بناء البرج تقدر بحوالي ١٥٠ ألف دينار ويستقبل العمل به ٦ اشهر تقريبا وتتولى غرة صناعة عمان الاشراف على اعداد والتصميم والتنفيذ بالتنسيق مع امانة العاصمة.

ويظهر ان يبدأ قريبا بازالة الدور الرابع في جبل عمان واستبداله بقطاعات موزعة تنظم اشارات ضوئية على غرار قطاع دوار وادي صرفة بعد نجاح تجربة استبدال الدور بالاشارات الضوئية التي خففت من حدة أزمة السير بشكل ملحوظ. واجت. دائرة هندسة المرور في امانة العاصمة المخططات الخاصة بتطبيق الاشارات الضوئية على الدوار بعد طرح عطاء توريد وتركيب الاشارات الضوئية لاكثر من عشرين موقعا في العاصمة بالإضافة الى تركيب علامات طرق وتحديد مسارب مرورية وعواكس وتقدر قيمة العطاء بحوالي ربع مليون دينار حيث ينتظر ان يبدأ العمل بازالة الدوار بعد ان يتقني العمل في مشروع وسط المدينة (داخل ومسارب وموقف الزرقاء الجديد) الذي شارك في الانتهاء.

## رئيس مجلس

لنا شيء من تضامن نيرا به الى الله من واقعا المرق، ونبدأ رحلة العودة الى الذات، والى الهوية الحضارية التي تمثلها اصق تفعيل، هذه المناسبة الكريمة. واننا نحن في الاردن، وعلى مقربة من مسرى الرسول الكريم لنجدد العهد، بالمصادرة والمراطة، وحسن الجهاد في الله، حتى نتضام معنا صفوف هذه الامة، وتتعاقد ارادتها، وحتى تشرق على الاقصى الاسير شمس حريته، من جديد..

## رئيس مجلس

لنا شيء من تضامن نيرا به الى الله من واقعا المرق، ونبدأ رحلة العودة الى الذات، والى الهوية الحضارية التي تمثلها اصق تفعيل، هذه المناسبة الكريمة. واننا نحن في الاردن، وعلى مقربة من مسرى الرسول الكريم لنجدد العهد، بالمصادرة والمراطة، وحسن الجهاد في الله، حتى نتضام معنا صفوف هذه الامة، وتتعاقد ارادتها، وحتى تشرق على الاقصى الاسير شمس حريته، من جديد..

# فدنة الاله

<p>نعي سيدة فاضلة</p> <p>ينعى اهلها في قريوت في الضفتين ببالغ الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة: <b>الحاجة مريم عبدالجواد ابو عيشة القريوتي</b></p> <p>والدة الحاج علي ذيب القريوتي التي وافاتها المنية في مدينة الزرقاء مساء امس الأحد ١٩٨٦/٤/٦ ويستعين جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الاثني من مسجد ابو بكر المرحوم ووضوئها واسكنه السعة.</p> <p>تقبل التعازي في بيت ابنا الحاج علي ذيب الكائن في الزرقاء حي الزهرة قرب مسجد جعفر للنساء، والرجال في بيت اخيه عبدالحميد عبدالجواد القريوتي قرب جامع العرب.</p> <p><b>نعي فاضل</b></p> <p>اريد - حوراة - تنعى عشيرة الغرابية واقرباؤهم وانسابهم بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحوم: <b>عيسى خلف غرابية</b></p> <p>والد عبداللطيف (ابو محمد) الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٤٠ عاما هذا ويستعين جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر هذا اليوم الاثني ١٩٨٦/٤/٦ من مسجد ابو درويش بالاشرفية.</p> <p>تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه محمد عبدالفتاح عساف الكائن في جبل التاج شارع الزمور قرب بركة ابو فهمي والنساء في منزل الفقيد الكائن بنفس العمارة.</p>	<p>نعي فاضل</p> <p>انتقل الى رحمة تعالى بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٤/٦ المرحوم: <b>نجم جامل حمد النخيمات</b></p> <p>عن عمر يناهز ٦٥ عاما من بلدة نيسة حقلية، عمان.</p> <p>تقبل التعازي في منزل الكائن في بلدة نيسة حقلية عمان.</p> <p><b>نعي فاضلة</b></p> <p>اريد - كراسند - تنعى عشيرة الغرابية في كثر اسد داخل المملكة بخالدها بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة: <b>الحاجة عديم علي العثمان العمري</b></p> <p>زوج الحاج صالح محمود ابو غنيم التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٧٠ عاما ويستعين جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر هذا اليوم الاثني ١٩٨٦/٤/٦ من مسجد ابو درويش بالاشرفية.</p> <p>تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه محمد عبدالفتاح عساف الكائن في جبل التاج شارع الزمور قرب بركة ابو فهمي والنساء في منزل الفقيد الكائن بنفس العمارة.</p>	<p>نعي فاضلة</p> <p>السلط - ال عبدالمهدي وعموم عشيرة العربيات يتقدمون بوافر الشكر والعزاء لجميع الاخوة الذين تقبلوا بمواسلتنا بفقيدتنا الغالية المرحوم: <b>شاكى عبدالكريم عبدالمهدي العربيات</b></p> <p>واشد بالمشاورة في تشييع الجثمان والحضور الى بيت العزاء وارسال البرقيات واكابل الزمور راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم. لا اراكم الله مكروها بمنين</p> <p><b>نعي فاضلة</b></p> <p>الغزاة الشعلية - عشائر الجراحية في الزمان الشعلية - داخل المملكة وخارجها يتبعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة: <b>صبيحة الحاج رضوان منصور الجراح</b></p> <p>التي انتقلت الى رحمة تعالى مساء امس الأحد ويستعين جثمانها الى مشواه الاثر بعد صلاة ظهر اليوم الاثني من مسجد الزمان.</p> <p>تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقها عبد الجراح الكائن في شارع ابيون والنساء في منزل والدتها الكائن في نفس البلدية.</p>	<p>نعي فاضل</p> <p>الشيخ سالم والى سيدوال مهياروال حياصات وانسابهم يتبعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة: <b>الحاجة زهية يوسف مهيار</b></p> <p>زوجة المرحوم الشيخ سالم يحيى التي انتقلت الى رحمة تعالى مساء يوم امس ويستعين جثمانها الطاهر الى مشواه الاثر بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد الكبري بالسلط الى مقبرة العيزرية ..</p> <p>تقبل التعازي للرجال في منزل ابنتها احمد الشيخ سالم الكائن في الحسين قرب وزارة الصحة وبروكة العنان للنساء في منزل ابنتها فتمحي الشيخ سالم في صويلح قرب اسكان اليرموك</p> <p><b>نعي فاضل</b></p> <p>ال مكابي واقرباؤهم وانسابهم في الاردن والخارج يتبعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحوم: <b>حنا اندراوس عكاوي والد وديع واليس وغريدا وفيوليت</b></p> <p>الذي انتقل الى رحمة تعالى بعد ظهر امس الأحد في مدينة الحسين الطبية عن عمر يناهز ٨٨ عاما متما واجباته الدينية ويستعين جثمانه الطاهر الى مشواه الاثر بعد صلاة الظهر والنصف من بعد ظهر اليوم الاثني الموافق ١٩٨٦/٤/٧ من كنيسة القديرة.</p> <p>تقبل التعازي للرجال في بيت شقيقه جميل عكاوي في جبل الحسين شارع صلاح الدين بجانب بركة عانة اليوم والسيدات في منزل الفقيد الكائن في جبل الحسين شارع صلاح الدين قرب بركة مروان لا اراكم الله مكروها بمنين.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

# إنسانا لله ولنا اليه راجعون







دراسات وأبحاث

# موجة تطرف بين نقابات العمال تهدد البلدان الاسكندنافية

بقلم: "ريتشارد ووليس"

سلطت اضطرابات إلى أجل غير مسمى على موقفي الدولة في فنلندا الاضواء على تطرف جديد بين نقابات العمال الاسكندنافية. بات يهدد بإثارة نزاعات كبيرة في السويد والنرويج هذا الشهر. وما لم يتم الوصول إلى اتفاق في اللحظة الأخيرة فإن الأسابيع القادمة قد يشهد أسوأ نزاع عمالي في السويد منذ عام ١٩٨٠ ويوقف انتاج النفط في النرويج ويحجم العمال على الاضراب. وكانت العلاقات العمالية في هذا الجزء من العالم طوال عدة سنين مثالا للاستقرار ولم تعرف فنلندا حتى هذه السنة أي اضطراب واسع النطاق منذ سنة ١٩٧١.

غير أن حوالي (٢٤٠٠٠٠) عاملا أعلنوا اضرابا عاما استمر ثلاثة أيام في الشهر الماضي في أسوأ نزاع عمالي في البلاد منذ اضطراب عام ١٩٨٠. يوم ١٩ قبل ٣٠ سنة. ولم يكسبوا اضراب الايام الثلاثة حتى دعا (١٥٠٠٠٠) من موقفي الدولة إلى اضراب إلى أجل غير مسمى اعتبارا من الثاني من نيسان. نيسان، وقد شهد هذا الاضراب حركة السكك الحديدية وحركة الطيران حتى الآن ومن المقرر أن يستد إلى قطاعات أخرى رئيسية في النرويج هو الموسم الذي تبدأ فيه الخلافات على الأجور بين العمال وأرباب العمل كما أنه كان أبدا موسما للعواجية. غير أن الجانبين يتراجعان. عادة وفي اللحظة الأخيرة عن تهددتها بالاضراب وأغلاق المصانع. ويكسب الاضطراب العوامل الاقتصادية والاجتماعية التي

تتآكل معها تقاليد الاسكندنافية في محاولة الوصول إلى اجماع في الرأي. وفي السويد وفنلندا تطهر نقابات موقفي الدولة عزمًا جديدا على اثبات وجودها إذ لم تعد على استعداد فيما يتعلق بمصقات الأجور لأن تحل المسألة الثانية بعد العمال المعادين.

وقد أظهرت نقابات موقفي الدولة السويديين قوتها في السنة الماضية في أسوأ خلاف على الأجور في تاريخ البلاد حين أغلق اضراب استمر ١٨ يوما موانئ السويد ومطاراتها.

وتتشكي نقابة العمال السويديين من أن الزيادة في الأجور تتسبب نتيجة لأجل نسبة غلاء في أوروبا كما تشكي من أن أعضائهم يفقدون قدرتهم الشرائية.

ومنذ أن بدأت بضرورة ستوكهولم في الازدهار في عام ١٩٨٢ وراجحت الشركات السويدية الكبرى تحدث عن أرباح قياسية بدأت نقابات العمال تطلب بالافادة من هذه الأرباح.

وفي ضوء هذا الوضع غيرت أسعار النفط المتدورة نظرة علماء الاقتصاد في البلدان الاسكندنافية. وفي السويد تكثفت الحكومة باتني حد للتضخم خلال (٢٠) عاما إلى اثنين بالمئة في نهاية ١٩٨٦ في مقابل ٥.٧ بالمئة في السنة الماضية في وقت تضر فيه جميع الدلائل إلى سنة مشرقة للاقتصاد السويدي.

غير أن مبريط أسعار النفط يهدد بكارثة في النرويج ويانخفاض دخل الدولة إلى النصف.

وعلى الرغم من الفرق الكبير في الأثر المتفق لهبوط أسعار النفط في اقتصاد البلدين فإن الحكومتين

السويدية والنرويجية تتفقان في القول أن الوضع يتطلب مصفات أجور أكثر اعتدالا هذه السنة. وفي الوقت الذي تقول فيه الحكومة النرويجية أن انهيار السوق النفطية لا يترك للاقتصاد حجلا للمناورة قالت وزيرة العمل السويدية جريت ليجون أن تسويات تطوري على زيادة كبيرة في الأجور قد تعزل كسبا مفاجئا يحدث مرة في العمر.

ولكن هذه النقطة وزير المالية السويدي كجيل - أولوف فيل الذي قال في أواسط أن البلدان الاسكندنافية تخاطر بإخراج ذاتها من سوق الصادرات إلا إذا ظلت مصفات الأجور متدنية.

والاضراب الآن الذي تراجعه النرويج صادر عن العاملين في عرض العمل الذين يهددون بالتوقف عن العمل يوم الاحد القادم دعما لمطالبهم بزيادة مقدارها ٢٨ بالمئة.

ومند أرباب العمل في مقابل ذلك يمنع دخول (٥٠٠٠٠) عامل إلى مصفات الانتاج والتفتيش في عرض البحر مما يوقف انتاج النفط والغار.

واجتمعت نقابات المهندسين الرئيسية في أرباب العمل يوم الثلاثاء الماضي للبحث في الأجور خلال سنة ١٩٨٦. ولكن جميع الفرقاء قالوا أن خلافات كبيرة لا تزال قائمة وأن اضرابا يشمل في البدء حوالي (٥٠٠٠٠) عامل قد يعلن يوم الاثنين القادم في حال فشل المحادثات.

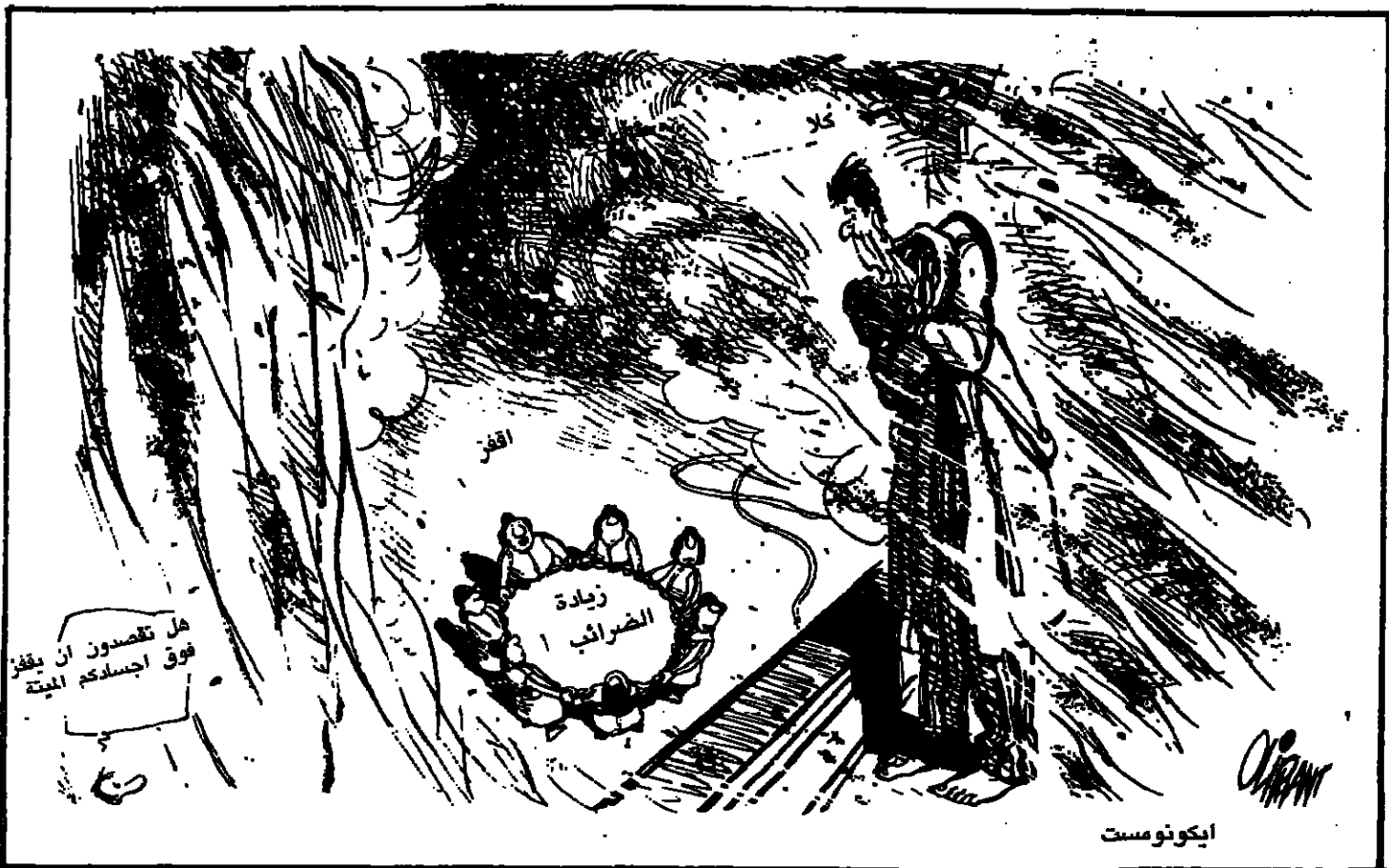
وتجاهلت نقابة موقفي الدولة في السويد ندوات من الحكومة ومن نقابات أخرى تناهدها التخليف من مطالبها وأعلنت أن قطاعي النقل والصناعة سيسيران في الثامن من نيسان لدعم مطالب

بزيادة الأجور بنسبة سبعة بالمئة. ويقول اتحاد أرباب العمل أنه سيمنع حوالي نصف مليون من العمل ذوي الوظائف المحترمة من دخول مكاتبهم ومصانعهم في نيسان إذا مضت النقابة في الاضراب الذي سيمنع حوالي (١٨٠٠٠) عضو.

وتقول الحكومة أن إبقاء أسعار الصادرات السويدية تنافسية هو موضوع المخاطرة في مفاوضات هذه السنة.

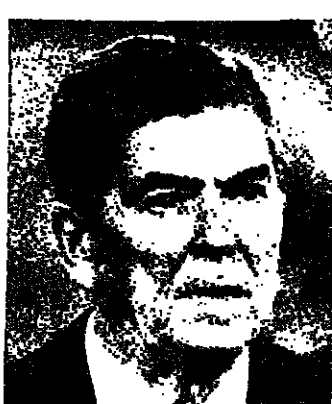
وليس من تقاليد الحكومة أن تتدخل في الاضراب في السويد أو النرويج أو فنلندا. وفي سنة ١٩٨٥ انتهت الدمارك أسوأ اضطراب تشهده البلاد بعد أن فرضت الحكومة تسوية مدتها سنة واحدة.

مرويتو



## هل تلغي قمة ريغان غورباتشوف نتيجة الرفض الاميركي للمقترحات السوفياتية

انفجارات ذات قوة ضعيفة بشكل سري. ولقد لانت مواقف الاتحاد السوفياتي بهذا الشأن حيث أعلن غورباتشوف في رسالة وجهها لستة من رؤساء الدول والحكومات ١٢ لمرافقي الطرفين بالحق في زيارة المواقع ذات الطواغر غير الواضحة لكي تزيل شكوكهم المحتملة. كذلك الامر بالمسألة للاتحاد السوفياتي عندما دعت الخبراء السوفيات للمجيء لرؤية طريقة الكشف الجديدة وأعلن ريغان عن استعداده للتوقيع على اتفاقات "تي تي بي تي" و "تي تي بي تي" شريطة إبرام اتفاق مسبق حول هذا النظام.



ريغان



غورباتشوف

ولكن الخلاف في الواقع متعلق بجوهر الموضوع أكثر مما هو حول الشكليات وكما تقدم غورباتشوف في نشر خطته حتى عام ٢٠٠٠ لالسلحة النووية حتى عام ٢٠٠٠ ازاد ادراك الاميركان لخاطر زوال الوفاق الذي نشأ نوعاً ما حول الدرع ولقد قال ريغان في رده على خطة غورباتشوف أن القضاء على الأسلحة النووية لن يتم دون تصحيح عدم التوازن العادي والاحترام الكامل للمعادلات الحالية والمستقبلية والحل السلمي للزراعة المحلية والالتزام المؤكد بالاتفاق مع قبل الاتحاد السوفياتي لصالح المناقشة السلمية، وبعبارة أخرى طالما أنه لم تتم تسوية معظم المشاكل الدولية فإن الأسلحة النووية تبقى ضرورية وبالنتيجة تبقى التجارب أيضاً ضرورية حيث تصبح هذه الأسلحة بدونها غير عصرية ولا يمكن الوثوق بها.

هذا الموقف المتصلب يتقارب مع الموقف الذي يدافع عنه بشكل ليس علني دائماً عدد من الزعماء السوفييت. جاء غورباتشوف ومعه خمسة مسؤولين عن القوى النووية الصغيرة، فرنسا وبريطانيا أما الصين نفسها التي أظهرت نفسها مؤخراً بأنها تلميذ بعيد عندما أعلنت أنها لن تجري بعد الآن تجارب نووية في الغلاف الجوي فأنها لم تعلن عن عدولها عن تجارب تحت الأرض وما زالت الأيام كثيرة أمام الدرع النووي والتجارب النووية ان كان مع أو بدون مبادرة الدفاع الاستراتيجي أو خطر نزاع السلاح الشامل.

لوموند

وليس التجارب النووية سوى إحدى هذه المشاكل ولا يمكن فصلها عن تخفيض الأسلحة الحالي. ويتصالح على هذا الاقتراح الأميركي للملاحظة التي أيداهما شاونر في إيرلندا عند عودته إلى بلاده قادماً من أوروبا حيث قال: "يمكننا أن ندرك عدم وجود تقدم مؤخرًا عندما نرى أن جميع المبادرات تأتي على شكل بيانات تقدم للصحافة ونحن بهذه الطريقة لن نذهب إلى أي مكان ويجب العودة إلى التبادلات المباشرة التي كانت سائدة قبل قمة جنيف. ويبدو تدهور العلاقات بين البلدين واضحا في عملية الجوء إلى دبلوماسية الساحة العامة في أن الجدل تقصص بالتدريج ليشمل موضوعاً واحداً فقط من الخلاف الحالي، وهو موضوع التجارب النووية في جنيف لم يتقاهم البلدان حول أي من الأمور الهامة ولكنهما تحدثتا عن كل شيء على الأقل وكان الرفض بالتالي حول الشكل فقط فرفض ريغان وظهر عليه الضيق بسبب هذا التحول الجديد لغورباتشوف حول لقاء قمة قائم وأشار ريغان إلى أن الطرفين كانا في تشرين الثاني الماضي في جنيف قد اتفقا على اللقاء من جديد في المستقبل القريب وأن يتم هذا اللقاء في الولايات المتحدة وليس في أوروبا.

وجاء في بيان البيت الأبيض أنه في شهر كانون أول اعلم ريغان الامين العام عن المواعيد المحددة لهذا اللقاء ولم يصل رد حتى الآن وأن ريغان لا يشك في أن الامين العام يظهر بجدية إلى هذا الاتفاق وسيد في الوقت المناسب وجاء في البيان ذاته أن هذه القمة الجديدة يجب أن تتلخص في حل المشاكل الهامة المطروحة أمام البلدين.

أب عام ١٩٨٥ لإيقاف التجارب النووية تحت الأرض، ويدعو الرفض الأميركي الاقتراح غورباتشوف إلى الاعتقاد بأن الاتحاد السوفياتي قد يستأنف قريباً تجارب النووية وليس من المتوقع أن يقيد في الولايات المتحدة هذا العام لقاء قمة سوفياتي أميركي جديد.

لقد كان الرفض أولاً حول جوهر الموضوع ولقد أوضح ريغان رفضه للوضع للاقتراح الذي تقدم به غورباتشوف في لندن أو في روما من أجل التفاوض على إيقاف التجارب النووية بشكل كامل وفي ٢٦ آذار انتهت المهمة التي كان الاتحاد السوفياتي قد حددتها لنفسه منذ

بقلم: "ميشيل تاتو"

في يوم الاحد (٢٠) آذار رفض ريغان الاقتراح الذي تقدم به غورباتشوف عشية ذلك اليوم بإجراء لقاء قمة أميركي سوفياتي في لندن أو في روما من أجل التفاوض على إيقاف التجارب النووية بشكل كامل وفي ٢٦ آذار انتهت المهمة التي كان الاتحاد السوفياتي قد حددتها لنفسه منذ

## النزاع القبرصي بحكي قصة الليمون المر



النشطاء العمالي في ليمسول.

بقلم: "سينس دافيسون"

انخفضت البطالة إلى (٤,٥) بالمئة وانخفض التضخم إلى (٣) بالمئة. كما يبلغ معدل دخل الفرد (٤) الاف دولار. أي ثلاثة أضعاف ما يحققه المواطن في القطاع الشمالي. ان الاقتصاد المتنامي واضع في مكان في الجنوب، فارتفعت الاستثمارات تلحق ميناء ليمسول الصليبي القديم حيث يلعب تحت أشعة الشمس عشرات من المباني الجديدة ذات اللون الأبيض، كما ان نيقوسيا عاصمة الجزيرة المقسمة تنوء بحركة السير في وقت الغداء، وكثير من هذه الحركة قائم من الضواحي الجديدة او متوجه إليها.

ان سبباً رئيسياً لهذا الازدهار مرده إلى استعادة قبرص من الحرب الأهلية في لبنان، من مسافة خمسين دقيقة بالطائرة، فالشركات اللبنانية، والمتعددة الجنسيات أيضاً، ذات الممار السريالية هربت من بيروت إلى قبرص، من القتال، وقد قرر الكثير منها أن تبقى.

في سنة ١٩٧٧ استقرت (٨٢) شركة في الجزيرة، ومع نهاية العام الماضي كان (٣٥٨) شركة اجنبية تعمل هناك. بما فيها البيسي كولا

بعد اثنتي عشرة سنة من دوامة العنف بين القبارصة اليونان والقبارصة الاتراك، والتي توجت بالتدخل التركي، فإن جزيرة "الليمون المر" كما وصفها الروائي فرنس دوريل، تظل بلداً يمزقه ظم النزاع الحاض، فقد خرج الجائليون من الصراع القبرصي، لكن الديموقراطيين مرمزين، وعليهم أن يبيتوا ويعلما أعداداً كبيرة من اللاجئين، مع وجود انفصال شبه كامل بين الجانبين العريقين، ليشكل هذا الانفصال واقعاً لم تشهد له الجزيرة مثيلاً من قبل.

إن فرص التسوية في المستقبل تبدو ضئيلة مع اتساع الفجوة الاقتصادية القائمة بين الجزء الجنوبي من قبرص المتزايد الازدهار وبين الجزء الشمالي التركي الذي يشكل ثلث الجزيرة. إن القطاع التركي، الذي يسمى نفسه بالجمهورية التركية لشمال قبرص لم يعد مزمراً كما كان قبل إقتال، تركيا هي البلد الوحيد الذي يحترف بالحكومة رسمياً، وفي ضوء التجربة الدولية الضئيلة، فإن هذا القطاع يستعد على الدعم من أنقرة، التي ستوفر في هذه السنة سبعة ملايين دولار من المساعدات المباشرة لمساعدة القبارصة الاتراك الذين يبلغ عددهم (١٤٥) الفا، بالإضافة إلى (٣٥) ألف مواطن تركي، إلى جندي، وعن وعكس واقع هذا القطاع فإن الجنوب يقارصه اليونان البالغ عددهم (٤٥٥) ألفا والسكان الأجانب المتزايدين باستمرار واللذين يقدرون حالياً بثلاثين ألفا، بشكل قصة نجاح اقتصادي، فقد

كما ان القبارصة اليونان قد حققوا الازدهار باقائمة الفنادق ومرافق قضاء اللعل لتستوعب التجارة السياحية الأوروبية الشمالية المزهرة، فالمسلة أكبر مورد للسلات الأجنبية للجزيرة حيث ان مطار لازاركا يستقبل من نيسان حتى تشرين الاول أفواجا ضخمة من البريطانيين والألمان والفرنسيين والاسكندنافيين الذين يحبون الشمس.

ومع هذا، فليس كل شيء مثالياً، حيث أن بعض اللبنانيين والعرب الآخرين، الذين يساعدون في تحقيق الازدهار للجزيرة، قد جاؤوا معهم بصراعاتهم السياسية، فقد هبطت المطارات لمخوفات في مطار لازاركا ثلاث مرات في العام الماضي، كما أن مساحياً فلسطينياً قد أطلق عليه النار في أوائل العام الماضي في إحدى ضواحي نيقوسيا، كما أن موقفاً مع الخطوط الجوية العراقية قد مات عندما انفجرت

الجمعة ٤/١١  
بالطائر!!  
بالتعاون مع  
الخط الجديد المجازي الأردني  
٦ منتلر لكبار و ٤ منتلر للمغار  
بؤقيه فمؤج  
تفتش على وضوحيها من خلال ثمة باقطن، وتنتع  
بمقطن قطنية موزرة بالانطاق وعلى الجسور موسيقى  
تريونية داخل المقطن، موزون ومضيق، هبة لكل طائر  
يكره القطار الساعة ١١ صباحاً والعودة ٤ بعد الظهر موافق  
تسويات موزنة داخل المحطة

### برانات BARANITE

أكثر مقاربي الانتاج والياد والمجاري

وصلت دفعة جديدة من...  
مقصات الباطون والأسفلت  
الانجليزية الشهيرة  
الصيانة وقطع التمار مشرفة

اسم لدعي عليه وشهرته ومحل  
مجهول محل الإقطة حاليًا بقضي  
حضوره محكمة حقوق بداية عمل  
يوم الأحد الواقع ٨/٧/٨٢ الساعة ٩  
صباحًا للنظر في الدعوى التي اقدمها  
عليه شركة مثيب حداد وأولاده  
وكيلها المحلي الأستاذ فايز حداد.

### فقد رخصة سواقه

اعلن لنا فحي محمد محود  
حزائله عن فقد رخصة سواقه  
عمومي مع هوية شخصية الصلوات  
من عمان واجعل ارفقها.  
يرجى ممن يعثر عليها إبلاغها  
بموقع ٧٨٣٣١١ - عمان أو تسليمها  
لأقرب مركز للشرطة وله الشكر.

### مذكرة دعوة

القاضي السيد حيدر البيوي

اسم لدعي عليه وشهرته ومحل  
مجهول محل الإقطة حاليًا بقضي  
حضوره محكمة حقوق بداية عمل  
يوم الأحد الواقع ٨/٧/٨٢ الساعة ٩  
صباحًا للنظر في الدعوى التي اقدمها  
عليه شركة مثيب حداد وأولاده  
وكيلها المحلي الأستاذ فايز حداد.

### فقد رخصة سواقه

اعلن لنا فحي محمد محود  
حزائله عن فقد رخصة سواقه  
عمومي مع هوية شخصية الصلوات  
من عمان واجعل ارفقها.  
يرجى ممن يعثر عليها إبلاغها  
بموقع ٧٨٣٣١١ - عمان أو تسليمها  
لأقرب مركز للشرطة وله الشكر.

### مذكرة دعوة

القاضي السيد حيدر البيوي

اسم لدعي عليه وشهرته ومحل  
مجهول محل الإقطة حاليًا بقضي  
حضوره محكمة حقوق بداية عمل  
يوم الأحد الواقع ٨/٧/٨٢ الساعة ٩  
صباحًا للنظر في الدعوى التي اقدمها  
عليه شركة مثيب حداد وأولاده  
وكيلها المحلي الأستاذ فايز حداد.



